La tez clara está ligada a educación universitaria, a matrimonio e hijos, a una vida cómoda y sin preocupaciones económicas. Eugenia Iturriaga.

Estereotipos, prejuicios y estigmas. El personaje al que me propongo pensar es Precious Jones. Personaje central de la película que lleva el mismo nombre. Es un film estadounidense del año 2009 en el que una chica lucha contra la pobreza y el abuso.

Encuentro algunos estereotipos en función: El personaje re- produce una serie de ideas en torno a lo que ser negro significa: los negros son violentos, no son inteligentes, tienen hábitos alimentarios deficientes y finalmente que, son portadores de enfermedades. Estas imágenes construidas y reconstruidas con sudor y sangre, son bastante diversas, es decir, ejemplifican características que tienen relación con el comportamiento, con el intelecto/inteligencia, con costumbres alimentarias y con predisposiciones biológicas. Todas ellas ideas simplificadoras y generalidades sobre un grupo. Pero es la repetición la que hace que el estereotipo sea tan difícil de cambiar incluso de manera argumentativa ya que al des- enmascarar al estereotipo nos topamos con un “pues no parece” o un “Debe ser una excepción” en vez de cambiar nuestras ideas estereotipadas.

¿Qué prejuicios podría detonar? Estas percepciones negativas del grupo al que hago mención, traen consigo un cumulo de actitudes afectivas como la negativa a compartir espacios públicos por la violencia de su raza (Pienso aquí en las plazas y en el campamento de Malta. En el comic de Joe Sacco.) La negativa a compartir espacios académicos por sus inferiores capacidades intelectuales y por sus costumbres (Recuerdo aquí lo pertinente a la negativa de enviar a los hijos a las escuelas públicas en Francia?). El desagrado hacia los hábitos alimentarios, el asco al pollo frito y la burla a la sandía. (Que también lo vemos en México con el maíz que comemos de mil maneras y el con frijol que hasta nos llaman “beaners”) Espero poder ahondar en ese tema en otro momento. El ultimo estereotipo era referente a la transmisión de enfermedades, por lo que la actitud del prejuicio será ir mas alla de limitar el espacio público y declarar que lo único aceptable es expulsar al inminente contagio. Habiendo hablado sobre los estereotipos y sobre los prejuicios nos hará falta decir que la piel negra es el estigma de Precious Jones, así como su fisionomía y su fenotipo.