

## Instrucciones:

### Cuadro comparativo del racismo en Brasil, Colombia, Guatemala y México

*Carla Espósito Guevara*

#### Cuadro de similitudes

| BRASIL  | COLOMBIA  |
|---|---|
| <p><b>1) Periodo colonial</b></p> <p>la colonización es un periodo fundante del racismo en Brasil, ahí se establecen los primeros criterios y categorías de clasificación social. Brasil y Colombia se asemejan en el trasiego de población negra del África en grandes cantidades.</p> <p>Estados colonialistas que impusieron su administración a las sociedades americanas desde el siglo xv hasta el xix produjeron una extensa legislación en relación con los grupos de población indígena y descendiente de africanos esclavizados. debates teóricos y teológicos planteados acerca de la condición de humanidad de los indígenas y afrodescendientes esclavizados</p> <p><b>2) La construcción del Estado-nación</b></p> <p><b>Mestizaje y eugenesia</b></p> <p>Durante la independencia surgen ideas <b>racistas evolucionistas</b> que creen que <b>el mestizaje</b> con negros degeneraba la raza, esto lleva a promover la <b>inmigración</b> europea como forma de fomentar otro <b>mestizaje y blanquear</b> a la población que promueve una <b>brasileidad europeizante</b>.</p> <p><b>3) Políticas de reconocimiento de los Estados hacia los indígenas y afrodescendientes (siglo XX a la actualidad).</b></p> | <p><b>Periodo colonial</b></p> <p>la colonización es un periodo fundante del racismo en Colombia, ahí se establecen los primeros criterios y categorías de clasificación social. Brasil y Colombia se asemejan en el trasiego de población negra del África en grandes cantidades.</p> <p>Estados colonialistas que impusieron su administración a las sociedades americanas desde el siglo xv hasta el xix produjeron una extensa legislación en relación con los grupos de población indígena y descendiente de africanos esclavizados. debates teóricos y teológicos planteados acerca de la condición de humanidad de los indígenas y afrodescendientes esclavizados</p> <p><b>La construcción del Estado-nación</b></p> <p><b>Mestizaje y eugenesia</b></p> <p>El racismo colombiano se centra en una construcción nacional, de una colombianidad que ignora a los indígenas y los afrodescendientes, que desprecia al pueblo considerado “ignorante” y “sucio”. Se habla por eso del fracaso de la nación, de una identidad fragmentaria, este ideal contrasta con los procesos de formación nacional:</p> <p><b>La eugenesia</b> fue muy importante como enfoque en la pedagogía moderna que plantea problemas en relación al tema de la degeneración de la raza y las ideas de <b>contaminación biológica</b> que se dio en la mezcla entre el indio, el negro y el español, esto lleva a la idea de que esa raza debe ser intervenida a través de la <b>higienización, la medicación</b> y las prácticas pedagógicas, estas centran su <b>interés en el cuerpo</b>, en los modales e intentar configurar otro pueblo diferente, que es un <b>mestizo blanqueado</b>,</p> |

|  | <p>el ideal de ciudadano. Entonces la escuela inventa un pueblo distinto al pueblo real.</p> <p>2) <b>Políticas de reconocimiento de los Estados hacia los indígenas y afrodescendientes (siglo XX a la actualidad).</b></p> <p>El reconocimiento formal de la multiculturalidad. El Estado ha encontrado en el 'reconocimiento de la diversidad' un mecanismo para su legitimación</p>   |
|--|---|
| GUATEMALA  | MÉXICO  |
| <p><b>1) Periodo colonial</b></p> <p>la colonización es un periodo fundante del racismo en Brasil, ahí se establecen los primeros criterios y la emergencia de sistemas de clasificación anclados en la diferenciación racial y cultural.</p> <p>Estados colonialistas que impusieron su administración a las sociedades americanas desde el siglo xv hasta el xix produjeron una extensa legislación en relación con los grupos de población indígena y descendiente de africanos esclavizados</p> <p><b>2) Estado Nación</b><br/>-----</p> <p><b>3) Políticas de reconocimiento de los Estados hacia los indígenas y afrodescendientes (siglo XX a la actualidad).</b></p> <p>Guatemala, de forma similar a Mexico, implementa políticas en el marco del multiculturalismo en relación a los mayas que reconocen derechos culturales, pero que tratan de eliminar la impronta radical del movimiento indígena, que es una respuesta del estado al activismo indígena maya.</p> <p>con el multiculturalismo el Estado ha encontrado en el 'reconocimiento de la diversidad' un mecanismo para su legitimación</p> | <p><b>1) Periodo colonial</b></p> <p>El racismo en Mexico se introduce en el periodo colonial cuando se establecen los primeros criterios y la emergencia de sistemas de clasificación anclados en la diferenciación racial y cultural. Estados colonialistas que impusieron su administración a las sociedades americanas desde el siglo xv hasta el xix produjeron una extensa legislación en relación con los grupos de población indígena y descendiente de africanos esclavizados. debates teóricos y teológicos planteados acerca de la condición de humanidad de los indígenas y afrodescendientes esclavizados</p> <p><b>2) Estado-nación</b></p> <p>En el siglo XIX con a la ilustración y las ideas naturalistas, las ideas raciales transitan a un pensamiento científico que da lugar al <b>racismo científico</b> o clásico que se incorpora en el pensamiento decimonónico.</p> <p><b>Mestizaje Mexicano</b></p> <p>El racismo científico fracasa con la revolución mexicana ya que las elites que la conducen tenían raíces indígenas. Desde la revolución el racismo mexicano adquiere otras características: transita hacia el <b>mestizaje como proyecto ideológico</b> y político de las elites. Este, al igual que Colombia, tiene <b>relación con el sistema educativo nacional</b> y el sistema nacionalista.</p> <p>En el proceso de mestizaje ocurre un intento de revalorar el proyecto nacional ya en marcha de generar un grupo <b>humano con varias raíces</b>,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>utilizando el mismo proyecto racialista pero revalorarlo, resignificarlo.</p> <p><b>La mestizofilia de las elites mexicanas surge</b> ante el hecho consumado de la existencia de poblaciones diversas mezcladas en términos biológicos y en términos culturales. Acá el aspecto científico importa menos que el político.</p> <p>De ahí viene la idea de que el <b>mestizo no necesariamente es un cuerpo enfermo</b>, degenerado, despreciable, sino que bajo ciertas características puede ser el <b>origen de una nueva población distinta que puede homogeneizarse y ser la base de un cuerpo nacional alternativo</b> y se llega a pensar mejor que otros grupos raciales.</p> <p>Entonces el racismo del <b>mestizaje es integracionista, busca integrar al indio a partir de la educación</b>, se enfoca principalmente en las poblaciones indígenas a las que quiere asimilar, “educar”, “civilizar” e integrar al estado, en tanto <b>va borrando de la historia a las poblaciones negras</b>.</p> <p>El pensamiento nacionalista valora el pasado indígena como fundamento de la nación mexicana, sin embargo esto se contradice con el lugar que le da al indio real.</p> <p>Todos estos pensadores mexicanos (Justo Sierra, Andrés Molina Enríquez, Gamio Vasconcelos) se mueven en un ámbito racialista y no logran superar una visión finalmente racista que denigra a un lugar de inferioridad a las poblaciones amerindias. Esto es lo que sigue viviendo México hasta hoy.</p> <p>El proyecto incompleto de incorporación de las poblaciones indígenas al estado mexicano fue puesto en cuestión por el zapatismo</p> |
|--|--|

#### CUADRO DE DIFERENCIAS

| BRASIL              | COLOMBIA   |
|---------------------|--|
| 1) Periodo colonial | <b>1) periodo colonial</b><br>el racismo en Colombia tiene origen en el periodo colonial y en el traslado de poblaciones negras a Colombia |

el racismo en Brasil se centra en las **poblaciones negras**, y gira más en torno más al color que en una idea de raza, se basa en el fenotipo.

Su origen está en el sistema de esclavitud de los negros llegados de África, donde los blancos eran la minoría, pero eran los propietarios de haciendas que dominan a una gran mayoría negra esclava

### 3) Estado nación

Políticas de emigración europea para mejorar la raza y crear un Mestizaje Blanco

### 4) Siglo XX adelante

En el siglo XX se crea la idea de una **democracia racial** que busca tomar en cuenta las contribuciones de los blancos, negros y europeos. Aunque esta política es muy particular de Brasil, tiene similitud con la política del reconocimiento de **varias raíces de México**.

La contraparte del racismo en Brasil es la **existencia de asociaciones** negras que discuten y crean resistencia de **movimientos negros** que ponen en discusión el racismo y la integración del negro.

Estos grupos cuestionan la “democracia racial” y **ponen en debate la inserción de los negros** en el mercado como consecuencia de la esclavitud, esta presión transforma la relación estado población

Años 70 después de la dictadura buscan demostrar las **desigualdades** sociales entre negros y blancos, y agregan que no solo resulta de la esclavitud, sino que había un **racismo permanente** que se reproducía a los negros en las capas más bajas de la sociedad.

El movimiento negro era fuerte y una intelectualidad negra que pone en debate las **políticas afirmativas, la participación en cargos públicos que tuvieron una gran amplitud. Estas se acompañaron de políticas sociales durante los gobiernos de izquierda con becas, aumento de universidades.**

Posteriormente el movimiento negro critica las políticas de acción afirmativa y promueve apropiarse de la categoría negro que es históricamente una categoría política negativa a partir de la raza y el color de la piel para darle una carga política de reivindicación.

## 2) Estado nación

Algo particular de Colombia es el **rol de la escuela en el mestizaje**, que similar con México, que estaba llamada fundar las bases simbólicas de un sentimiento nacional, debía producir el imaginario nacional, es el gran proyecto de la fundación nacional, pero este no se realiza porque la escuela era una institución **homogeneizante**, racista y contribuyó a racializar las ideas y la producción cultural que ignoró la producción cultural negra e indígena. Sin embargo, la escuela es también la historia del racismo. Las escuelas nacen fundadas en tres grandes tesis; 1) la idea de la superioridad racial heredada de la colonia, que se traduce en prácticas, en saberes escolares, en disposiciones, infraestructura. 2) la idea de la desconfianza hacia el pueblo que la escuela debe borrar, blanquear 3) intransigencia religiosa, era una formación confesional, su discurso racializa por la satanización de las poblaciones negras y produce una imagen salvaje del indígena como hereje

### 3) siglo XX adelante

**En el siglo XX** Lo étnico aparece como categoría para expresar dimensiones de lo social como resultado de un proceso político agenciado por organizaciones sociales que redefinen así su relación con el Estado y la sociedad. La presencia de los grupos étnicos ha sido permanente, es expresión de un proceso en el cual el Estado modifica sus discursos y prácticas en relación con estas poblaciones, al tiempo que ellas construyen sus demandas frente al Estado desde este nuevo lugar de representación. El rol de los grupos étnicos tiene similitud con la presión de los grupos negros en Brasil

| <p>Hoy hay una extrema derecha revanchista con discurso racista, homofóbica y anti indígena que legitima su blanquitud que rechaza todas las conquistas y acciones afirmativas de los negros, las minorías y las mujeres.</p> <p>Hoy Brasil vive una disputa por el modelo de estado</p>  |   |
|---|---|
| GUATEMALA   | MEXICO  |
| <p><b>1) periodo colonial</b></p> <p><b>2) Estado Nación</b></p> <p><b>Miedo a la mezcla y al mestizaje</b></p> <p>El racismo en Guatemala es un caso particular. Un ambiente de guerra de raza, Evitaba nombrar a los indignas como ciudadanos. Ciudadanía homogénea solo para ladinos. Está basado en el miedo a la mezcla y al mestizaje. Creían que la mezcla degeneraba la raza, por tanto, en el discurso ideológica de las elites <b>no arraiga la idea del mestizaje</b>. Esto junto via ideas specerianistas y lleva a una <b>política eugenésica</b> que concluye en el genocidio indígena, como forma de modernizar el país.</p> <p><b>En el genocidio</b> indígena convergen intereses de las elites y sus ideales de modernidad, como intereses de las trasnacionales petroleras que se asientan sobre territorios indígenas y los despojan. Las comunidades despojadas se organizan para defender sus derechos sobre la tierra y fueron acusados como insurgentes y masacrados.</p> <p>Algo distintivo del caso guatemalteco es la <b>vinculación del comunismo</b> y el genocidio indígena. 1980 Ríos Montt recrudence la guerra contra los indígenas sobre todo mayas, justifica esa guerra como una lucha contra el comunismo. Así, la configuración del indígena pasó de ser ese estereotipo colonial -el indio como un estorbo al progreso y la civilización-, hacia una caracterización del indígena como un enemigo interno, comunista y salvaje.</p> <p>Durante el periodo del dictador de Ríos Montt, el racismo operó como ideología de Estado, proporcionó una estrategia política de contención, léase “exterminio” del “enemigo social”, que se planificó y ejecutó directamente desde el Estado y sus aparatos represivos e ideológicos en contra de los pueblos mayas”</p> | <p><b>1) Periodo colonial</b></p> <p><b>una particularidad d mexico es que</b> el racismo se introduce en la colonia con las ideas de casta y linaje, que no estaban centrados inicialmente en ideas de razas biológicas. Durante la colonia la palabra raza tenía relación con otras formas de categorización, clasificación y construcción de órdenes jerárquicos relativas a la cristiandad, las castas, los linajes y no a las razas biológicas que llegan en el siglo XIX con la revolución científica y el darwinismo.</p> <p><b>2) Estado nación</b></p> <p>Las políticas de mestizaje han sido puestas en cuestión por el EZLN, que señala las limitaciones que tuvo en relación a la población indígena que sigue ocupando posiciones marginales a pesar de las políticas integracionistas del mestizaje.</p> <p><b>3) La presión zapatista sobre el estado obliga</b> al estado a reconocer la multiculturalidad del estado y a la creación de políticas multiculturales que se traducen en el la creación de las universidades indígenas, el reconocimiento formal de la autonomía indígena, políticas conservación de la selva lacandona para contrarrestar al zapatismo.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>La estrategia del Estado liberal oligárquico fue <b>despojar a la población indígena de su ciudadanía y de sus derechos políticos y sociales, borrándolo, invisibilizando de la memoria</b> institucional a la vasta mayoría de la población.</p> <p>Hoy existe una política de negacionismo que pretende minimizar o "desmentir" los hechos de un genocidio</p> |  |
|---|--|