

Tarea 1. Ana María Méndez Puga

Discriminación, racismo. Diferencias

Pensar el racismo y pensar la discriminación es voltear a ver condiciones, situaciones y experiencias en los que no se ve la diferencia, sin embargo, es posible identificarlas y diferenciar claramente un concepto de otro. Las diferencias parecen obvias, no obstante en varias ocasiones los utilizamos como sinónimos, tal vez porque uno puede llevar al otro, es decir, una concepción acerca del otro como inferior, lleva a excluirlo o a cuestionar su posibilidad de “parecerse a ti”. Iturriaga (2018) señala que el racismo es una ideología, así, en tanto forma de pensar que está “encarnada” en nuestra mirada del otro, es claramente diferenciable de la discriminación en la que implica ante todo una acción. Además, al ser una ideología, está basada en una idea falsa sobre la existencia de las razas.

Ahora bien, en el diccionario de la RAE, las diferencias son claras:

La definición de la RAE en línea, define la palabra Racismo como: “creencia que sostiene la superioridad de un grupo étnico sobre los demás lo que conduce a la discriminación o persecución social”. Esta supuesta superioridad, va a implicar lo que se señala como “inferiorización”, a partir de una jerarquía que, en palabras de Peter Wade implica que hay una organización del poder y de los privilegios en escalas, con base en cualidades de los cuerpos, a partir de la idea de lo blanco como lo más alto de la escala.

Por otro lado, la palabra discriminar en la RAE aparece como: “seleccionar excluyendo” y “dar trato desigual a una persona o colectividad por motivos raciales, religiosos, políticos, de sexo, de edad, de condición física o mental, etc.”. Lo anterior está en consonancia con lo que se expone en los distintos videos, en términos del no acceso a los derechos.

Iturriaga, G. (2018). ¿Qué es el racismo y por qué es importante hablar de él. En Iturralde, G. e Iturriaga, E. (coord.). Caja de herramientas para identificar el racismo en México. Contramarea Editorial

Wade, P. (Video)

<https://dle.rae.es/discriminar?m=form>

Las notas que elegí fueron las del plátano en la cancha y la de Rigoberta Menchú.

En el primer caso, la acción de aventar un plátano busca señalar al otro como inferior, lo que tiene de fondo la idea de que el espectador es superior. Es claramente una muestra de superioridad, frente al otro, no importa si es un futbolista relevante en su equipo, sino que se trata de denostarlo frente a una ideología que tiene como base la existencia de razas.

El análisis no es sencillo, en tanto que el señalamiento de la persona supone también que la inferiorización va más allá de la diferencia, está basada en la comparación de los seres humanos con animales. La actitud del que lanza el plátano es pública, por lo tanto, pretende mostrar su fuerza y superioridad frente al otro, no obstante, al parecer la actitud del futbolista le desarma.

En la expulsión de Rigoberta Menchú del hotel se observa un comportamiento de discriminación, a partir de las características físicas “corporales” de la activista y en ese entonces invitada de México. La persona que cuida la entrada al hotel ha identificado perfiles que sí caben en el hotel, que sí son parte de ese mundo, no obstante, los que no se parecen y pretenden entrar al hotel, son expulsados. Esto evidencia cómo operan los procesos de exclusión, a partir de las creencias con los que hemos sido racializados.