|  |  |
| --- | --- |
| María Elisa Velázquez | Verónica López |
| El concepto de raza no existe en la colonia, comienza aparecer en el siglo XVIII | Habla sobre modelos heterogéneos de colonización con 5 modelos. el novohispano, andino, caribe, brasileño y cono sur |
| Existían sociedades Estamentales con divisiones muy desiguales y muchos prejuicios | 3 modelos importantes de la colonización  Conquista, estabilización del modelo colonial, implementación de las reformas borbónicas |
| Ser esclavo no era precisamente un problema de segregación racial | El giro decolonial no concluye con la revolución de independencia sino hasta la actualidad en las herencias presenciales |
| La sociedad colonial no estaba basada en el sistema de castas, los matrimonios interraciales no estaban prohibidos | Con el descubrimiento de América, inicia la modernidad, el colonialismo y el capitalismo además se inicia el 1er modelo de racismo |
| Comenta que el racismo inicia a partir de la justificación del comercio de personas esclavizadas, bajo la idea que los africanos eran de raza inferior y se podían esclavizar | El racismo se convierte en un principio organizador de las sociedades coloniales. |
| Las teorías racistas se llevan a cabo en el siglo XVIII Y XIX, ligados a los estados nación | Nos plantea 4 dimensiones de patrón moderno colonial Organización productiva, política y social, sexo/genérica y dimensión subjetiva y deconstrucción. |
| Los cuadros de castas reflejan la variedad de la sociedad y la diversidad racial, catalogando | La raza se convierte en el elemento identitario que va a clasificar jerárquicamente a sociedad en 4 dimensiones. |

Dentro del panorama que nos mencionan ambos conferencistas puedo notar que la Dra. Velazquez muestra la época Colonial como una sociedad más amable, y se puede notar que, durante el periodo virreinal, el color de la piel no afectaba tanto como el linaje y la procedencia, lo cual te colocaba en alguna posición social más desfavorable o no. Nos hace ver que a partir del siglo XVIII inicia el racismo de forma peyorativa para justificar el comercio de personas haciendo alusión que las personas con piel obscura tenían un coeficiente intelectual más bajo y a partir de este punto inicia el Eurocentrismo. También nos platica sobre los cuadros de castas y la postura racialista que se generaba a través de ellos, únicamente como muestra de la diversidad cultural más no por segregación de colores.

Por otra parte, Veronica Lopez nos comenta que el racismo inicio desde el descubrimiento de América, que de acuerdo a él comienzan las clasificaciones sociales y la jerarquización de la sociedad y que las ideas coloniales prevalecen hasta las herencias actuales. Considero que ambas tienen un punto a favor sin embargo las ideas que tiene la Dra. Velazquez son demasiado amigables para dentro de la colonia. Pues muchos sabemos que el color de piel si era segregado pues se decía que los nativos no tenían alma, o los puestos importantes solo eran ocupados para españoles peninsulares, llevando a los criollos a luchar por sus derechos como nación.