**JOSÉ DAGOBERTO LÓPEZ GONZÁLEZ**

**Tarea:** “Distingue racismo de discriminación en notas de prensa”.

**Instrucciones:** En una cuartilla escribe las diferencias entre racismo y discriminación. Posteriormente elige 2 notas periodísticas de las siguientes y, en una cuartilla, identifica si se trata de discriminación o racismo, y analiza cómo opera en cada caso.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Me gustaría iniciar definiendo qué es racismo y qué es discriminación para posteriormente mencionar las diferencias entre ambos conceptos.

El racismo lo definiría como una forma de pensar, una ideología, doctrina o práctica, creada por el hombre, ya sea institucional o individual, que desprende en actos de violencia, insultos o no reconocimiento donde se dan ventajas a un grupo, por sus cualidades, sobre otro.

Asimismo, es un sistema que organiza el poder y los privilegios, donde unos grupos ejercen poder sobre otros, discriminándolos, rechazándolos y despreciándolos, a su vez para justificar la exclusión y el mal trato, todo esto con base en la idea de la raza.

El racismo según Geulen (2009) es cambiante, al igual que la idea de raza, se amolda y reformula, se nutre de crisis sociales o económicas donde se acusa al Otro de generar cambios y ser el responsable de dichas crisis, eliminar al Otro es la solución.

Mientras tanto Wieviorka (2009) menciona que tanto el racismo cultural como el clásico son dos lógicas diferentes de jerarquizar y diferenciar, recapitulando el racismo clásico es aquel que es esencial, natural y físico producto de las ciencias, mientras tanto el cultural también llamado simbólico, nuevo o de diferencias se refiere a que las diferencias culturales, de la comunidad, de etnia o de nación, no son mejores ni peores pero sí son insalvables y existe un respeto por ellas mientras se mantengan lejos.

Para Fredrickson (2002) el racismo es un sistema de ideas y sentimientos que resultan en acciones y prácticas en contra de otros pueblos, naturalizando el lugar que ocupan (jerarquías) para discriminarlos, excluirlos, desplazarlos, deportarlos, desplazarlos, explotarlos, segregarlos o aniquilarlos.

El racismo es un tipo de discriminación basado en la etnia, origen, nacionalidad, tono de pie, o cualquier otra situación que evidencie que la persona es de un lugar distinto al del grupo dominador.

Ahora, definiremos la discriminación como un acto de negar, impedir o reservar el acceso a un derecho, servicio o recurso por pertenecer a un grupo vulnerado.

El racismo es una idea construida, colectiva, individual o institucional para jerarquizar a los grupos humanos y justificar su deshumanización y al final esa idea se convierte en actos, a diferencia de la discriminación que son sólo actos donde niegas el acceso de las personas a sus derechos o servicios, no todos los actos racistas desembocan en actos de discriminación pero todos los actos de discriminación tienen tintes ya sean racistas, de género u otros, creo que esas son las diferencias fundamentales.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Las dos notas que elegí fueron: ´Elena Poniatowska se burla de mujeres indígenas, las llama “panzonas y mensas”´ y ´Lanzan plátano a Dani Alves y el jugador del Barza se lo comió´.

En ambas notas podemos encontrar tintes racistas ya que se crea una jerarquización de los pueblos (del Otro) que desemboca en actos, Elena inferioriza a las mujeres juchitecas, por cuestiones culturales (tomar cerveza), corporales (estar “panzona”) e intelectuales (“mensas”), esto a su vez puede ser potencializado por el origen de Elena, que es nacida en Francia, las mujeres indígenas están lejos de la “perfección” de las europeas lo que resultó en un acto doble de racismo ya que las victimiza por su condición de mujer y por su condición de indígenas, deshumaniza al Otro.

La afición del Villareal hace lo propio con Dani Alves al ser de tez no blanca como los españoles, provenir de Brasil y tener otras costumbres, la asociación de las bananas con los primates, los primates con las personas afrodescendientes y los afrodescendientes con Dani Alves podemos concluir que los blancos europeos, en específico los españoles se han jerarquizado en la cima de la cadena y se han diferenciado de los africanos y sus descendientes comparándolos a estos con primates, deshumanizándolos y victimizándolos en actos claramente racistas, que en el caso de Dani Alves pueden ser agravados por la crisis económica que atraviesa España y por la migración proveniente del países africanos

Bibliografía:

Red Integra (2018) “¿Qué entender por racismo?”, en Diplomado en línea *Racismo y xenofobia en México*, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra. Documento de trabajo.

Especialistas Red Integra Distinguiendo entre Discriminación y Racismo, Consultado el 17 de febrero de 2020 en: https://youtu.be/tPS-niq1ybw

Especialistas Red Integra Qué es racismo, Consultado el 17 de febrero de 2020 en: https://youtu.be/LWE03c3zxOA