Tarea 2.1

Racismo en la Colonia

En una tabla comparativa señala las diferencias y similitudes entre las posturas expuestas por las Dras. María Elisa Velázquez y Verónica López Nájera sobre la existencia del racismo durante el periodo virreinal. Posteriormente explica brevemente tu postura personal al respecto. Máximo 2 cuartillas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | María Elisa Velázquez | Verónica López Nájera |
| Racismo durante  el periodo virreinal | -El análisis de la organización social se vincula al poder.  -La organización social implicaba una estructura entre inferiores y superiores.  -Permite una lectura desde la heterogeneidad tanto temporal  como de estructura  -Una visión que contempla  varios niveles de análisis  -Se conceptualiza y analiza una “idea” (la de raza) aunque esta no este nombrada  como tal. | -El análisis de la organización social se vincula al poder.  -La organización social implicaba una estructura entre inferiores y superiores.  -La época colonial concebida como heterogénea  -Si una “idea” (la de raza) no está nombrada como tal no puede ser analizada. |
| En cuanto a las propuestas teóricas, para mí, el giro decolonial desde la propuesta de Aníbal Quinajo permite la discusión con varias aristas. La temporal, la de varios niveles de estructura. Desde esta perspectiva es posible analizar la vigencia de las “herencias coloniales” . Considero que el sistema de clasificación, las ventajas y desventajas entre unxs y otrxs existían en la época colonial. La explotación, la desigualdad, las ideas de superioridad e inferioridad estuvieron presentes, aunque el telón de fondo o de origen no fuera llamado racismo. Es decir, considero que sí existió el sistema de clasificación y la organización desigual, aunque no se le llamara racismo. Existía, pero se nombra después.  Coincido en que sí existía “el racismo como principio organizador de la estructura colonial”. La idea de “raza” enlazada a un sistema, la “raza” vinculada con la organización política, económica y sexo-genérica. | | |