

Personaje: Esmeralda (el jorobado de notre dame), es de origen Romaní.

Estereotipos:

- Las personas romaníes son ladronas
- Las personas romaníes son liberales

Prejuicios:

- Es perseguida por el ejército por ser gitana (por “ser ladrona”, por ir en contra de lo que la sociedad dictaba).
- No la dejan trabajar ni en las calles, porque podía robar/estafar a la gente.
- No confían en su dinero, porque seguramente lo robó.
- Los creadores la sexualizaron, porque se piensa que las personas de color tienden a ser más “liberales” y sexuales (se notan las diferencias en la cantidad de ropa usada entre las princesas blancas y las de color como Cenicienta y Aurora vs. Pocahontas y Jazmín).

Estigmas:

- Ladrona y estafadora.
- Inadaptada de la sociedad.
- Bruja.
- Sexual.

Opinión e impacto:

Hoy en día entiendo que el personaje fue escrito de aquella manera porque es como se les veía en esa época (como aún se les ve en su mayor parte), pero creo que de alguna manera pudieron haber buscado una manera de mostrar que esos estereotipos son exactamente eso; sin embargo, puedo reconocer que tiene aspectos muy positivos, como su actitud activista en contra del gobierno y como específicamente este trataba a su gente. Creciendo con este personaje, la verdad es que por un tiempo yo sí entendí estos estereotipos como la realidad, y por lo visto, otras personas también, ya que hablando con mi mamá me mencionaba que ella también creía esto. Por lo que creo que el personaje pudo reforzar los estereotipos que usualmente se tiene de las personas romaníes; aunque recientemente en redes sociales me topé con un

video de una persona romaní que menciona que un estigma común es que las mujeres son feas, y que le alegraba la representación de Esmeralda como una mujer hermosa.