1. ¿A qué refieren los estereotipos que ubicaste en el video anterior? A un origen étnico, a un origen geográfico, a la apariencia, a la religión…

A la religión, de manera específica al Islam, se han construido varios estereotipos negativos hacia los musulmanes que se expresan en los diferentes escenarios que se presentan en el video.

2. Según la lectura y conferencias de esta sesión explica qué es la islamofobia.

Según el video, la islamofobia es el odio, desprecio, discriminación hacia los musulmanes, en donde parte de Europa racializa a las personas que forman parte de esta colectividad, es decir, se les ve a todos los musulmanes como biológicamente determinados a tener ciertos comportamientos. Se trata de un conflicto antiguo. En la edad media el conflicto es entre musulmanes y cristianos, no ha desaparecido del inconsciente colectivo. Los musulmanes están marginados como cultura inferior, la cultura europea es dominante.

Esta postura coincide con lo señalado por Fernando Bravo, quién encontró que entre finales del siglo XIX y principios del XX una serie de autores detectaron la presencia en Europa de una actitud con respecto al islam y los musulmanes que algunos de ellos designaron con el término de islamofobia. Incluso habla de axiomas anti-musulmanes: «el musulmán es el enemigo natural, irreconciliable, del cristiano».

Esto mismo fue detectado en otros estudios sobre musulmanes donde se menciona lo siguiente: «Siempre ha existido, y existe aún, un prejuicio contra el islam extendido entre los pueblos de civilización occidental y cristiana. Desde entonces se crean estereotipos de los musulmanes: “el islam es la negación de la civilización, y la barbarie, la mala fe y la crueldad son lo mejor que podemos esperar de los mahometanos.” En la actualidad se mantienen actitudes de discriminación hacia los musulmanes, aunque no se reconoce, según el autor el pasado, la construcción de un discurso racista y discriminatorio hacia dicha población.

3. ¿Qué diferencias encuentras entre la representación estereotipada del Islam y sus practicantes y la islamofobia?

La representación estereotipada del islam y sus practicantes corresponde a personas radicales, violentas, que toman las armas. Este estereotipo sustenta la islamofobia porque se racializa a todos los musulmanes bajo esas características y se generan sentimientos de odio hacia ellos.

4. Ubica y distingue algunos ejemplos de estereotipos, discursos racistas e islamofobia en el video anterior.

* Son bárbaros, mutilan a los que les caen mal
* Los musulmanes consideran que hay seres humanos que merecen morir por tener ideas diferentes, escribir un libro o hablarle a la persona equivocada. Los equiparan con ISIS.
* Maltratan a las mujeres
* Hacen mucho daño
* La mujer árabe es sumisa
* Son criminales
* Prohibición de la entrada a musulmanes en actos políticos
* Es un aliado de Hitler. Hitler se inspiró en el islam
* Los musulmanes tienen sexo con cabras y practican bestialismo
* La ideología violenta inspirada en el islam
* Se prohíbe la entrada a EUA de musulmanes, por cuestiones de seguridad.
* Son terroristas
* Se ofende a Alá. Silencio o los mato.
* Explosión asocia a musulmán
* Las esposas son obedientes
* No valen nada
* Son deshumanizados
* Odio a los árabes

En el video es evidente que en distintos escenarios prevalece un discurso racista hacia la población musulmana, donde los medios de comunicación contribuyen también en la interiorización de elementos estereotipados, racistas y discriminatorios hacia esta población. El medio político, los deportes, las caricaturas, los programas de entretenimiento siguen esta misma vía, por lo cual todos los días se alimenta a la sociedad que los escucha con discursos racistas que son atravesados por la categoría de género.

En el video se nota la convicción y la apropiación por parte de la sociedad, de dichos discursos que han sido construidos históricamente y prevalecen en la actualidad. Incluso se puede decir que se han agudizado. Terrorismo, mutilación, guerra, violación, entre otros términos son sinónimos de musulmán. Por lo mismo, las sociedades que los rechazan los deshumanizan, consideran que no valen como personas, los identifican como bárbaros y en función de esas categorías se establecen procesos de interacción social que derivan en un rechazo automático hacia los musulmanes. No importa en donde estés, mientras sean musulmanes serán tratados y tipificados negativamente por parte de la sociedad, en bromas de manera violenta como sucedió en Nueva Zelanda, donde hubo una masacre de musulmanes.