**TAREA**

En un máximo de 2 cuartillas, escribe dos ejemplos diferentes de racialización, racialismo y racismo que puedas observar en tu sociedad y un ejemplo de un fenómeno donde puedas observar los tres conceptos funcionando encadenados.

**Ejemplo de Racialización:**

Durante los últimos años me he interesado mucho en el tema de los afrodescendientes en México, y he encontrado varias entrevistas y artículos en donde se dice que a las personas de piel obscura (afro mexicanos) no entren en ningún rubro de apoyo social de parte del gobierno. Comentan que casi todas las ayudas son a personas indígenas y no cuentan en muchas ocasiones con derechos a salud médica gratuita, esto nos muestra que existe una invisibilización de parte del Gobierno Mexicano hacia estas poblaciones.

En este año se busca crear conciencia que México también en negro y que parte de nuestra población tiene ese color de piel, no son extranjeros, son mexicanos con derechos iguales a los nuestros.

Dentro de este mismo ejemplo tal vez pueda integrarse la pigmentocracia en México ya que, aunque se dice que México no es racista, se niega la entrada a ciertos espacios considerados para personas con un mayor rango social, o tienes más oportunidades de ocupar un puesto gerencial al ser de un tono de piel más claro y con rasgos más finos lo que llaman “buena presentación”.

**Ejemplo de Racialismo:**

Volviendo al tema del censo del 2020, se busca crear una apropiación de las razas que existen en México como mexicanas, dejándolas de ver como si fueran los otros de esta forma considero es visibilizar a partir de esto las diferencias raciales que conforman a la población mexicana, creando a partir de esto un nosotros con colores diversificados. Aunque en este diplomado me han dicho que las razas no existen, es obvio que existen diferencias fenotípicas entre la población, y el no hacerlas visibles seria borrar parte de nuestras historias como individuo, como dice Alejandro Campos García en su escrito cree “que las razas deben comprenderse como construcciones progresivas y variables, no como categorías atemporales” en la actualidad la población esta tan globalizado que podemos ver personas con rasgos negros y asiáticos a la vez y podría ser difícil de categorizar lo cual nos muestra que vamos cambiando y hay variables entre nosotros.

**Ejemplo Racismo:**

En México tenemos la costumbre de menospreciar a las personas por su color de piel y sucede mucho que, si una persona tiene un color de piel más oscuro que el tuyo, tendemos a inferiorizar por sentirse superior al otro, aunque uno mismo no sea completamente claro. Cuando en México te preguntan tu qué color eres las personas responden “soy moreno claro”, “yo era blanco pero el sol me ha ido quemando” entre otros estereotipos que vamos formando entre la población.

Un caso muy claro es Yalitza Aparicio cuando saltó a la fama y comenzó a utilizar ropa de diseñador y asistir a eventos de gran importancia en el mundo del espectáculo, fue muy criticada por el público mexicano refiriéndose a ella como “India” “naca” entre otras. Lo cierto es que era una mujer oaxaqueña con raíces mexicanas y nos representó en lugares de gran importancia y deja en alto en nombre de México, situaciones que no suceden con Gonzalez Iñarritu, Emmanuel Lubezki o Saul Alvarez que por sus rasgos físicos y color de piel no son criticados y en ese momento los mexicanos nos a ponemos la camiseta.

En la Universidad donde trabajo, las publicidades solo aparecen personas con piel clara, que representan un estatus de clase social más alta, a pesar de que en la Universidad se aceptan todo tipo de personas, la publicidad es muy segregativa y ellos mismos se sienten excluidos de su propia Universidad. Durante el último periodo hemos tratado de incluir en nuestro departamento de Difusión Cultural chicos de todos los colores y fenotipos diferentes, para hacerlos parte de la misma evitando así un racismo aversivo.