**JOSÉ DAGOBERTO LÓPEZ GONZÁLEZ**

**Tarea:** ¿Ha cambiado tu idea de raza?

**Instrucciones:** Plasma por escrito, en unas cuantas líneas, cuál era, antes de esta sesión, tu definición de raza. Luego escribe en una cuartilla cómo cambió tu idea de “raza” a partir de lo que revisaste en esta sesión.

Para mí la raza eran todos aquellos individuos provenientes de otros confines del mundo que por diversas cuestiones como la educación, migración forzada o el trabajo están asentados en México y que han desplazado a los propios mexicanos de puestos de trabajo, se han casado con mexicanos o estudian en nuestras universidades públicas.

Después de la sesión comprendí que las razas no existen, ya que genéticamente somos iguales y no hay suficientes diferencias entre nosotros para poder distinguir entre razas humanas, sino que son una construcción propia de la sociedad, pero no es científico, que su fin es clasificarnos verticalmente ya sea por el cuerpo, mente o por la cultura.

Asimismo, percibí que el concepto de la raza no es fijo ni universal sino que es cambiante y dependiente de la geografía.

En un recuento histórico, menciona López (2000-2001) que el concepto raza mutó desde el siglo XVIII hasta nuestros días y pasó de tener su fundamento en los parentescos, el origen histórico, la familia, la tribu, el grupo o la nación a la que pertenecías, todo lo anterior se trasmitía de generación en generación a través de la sangre, dejando fuera de esta concepción los rasgos físicos de las personas, a centrarse en la biología, es específico en los rasgos corporales visibles y superficiales (fenotipo), hasta llegar a decir que la raza era esencial y determinada.

En cambio, Restrepo & Rojas (2010) sugiere que la raza abarca desde la etnia, el color de piel, de ojos, tipo de cabello, inteligencia, la lengua, la cultura, la sangre, la herencia, la religión hasta los conocimientos e inclusive la geopolítica de los sujetos deshumanizados, esclavizados o colonizados, cuyo fin, de la raza, es jerarquizar, clasificar, categorizar, deshumanizar, organizar las relaciones de poder y de dominio. Por otra parte la raza es parte del capitalismo, es un instrumento de poder y de dominación, y es producto de la colonización.

Por ultimo Wade (2014) coincide en que la raza no es un concepto uniforme y ha cambiado a lo largo de los siglos, al inicio significaba o abarcaba la apariencia, el linaje, la sangre, la religión y el ambiente, en un segundo momento histórico la raza se transformó en una combinación de cuerpo (anatomía)-mente (intelecto)-biología (naturaleza). Después pasó a simbolizar una mezcla entre la ciencia natural y la social, dicho en otras palabras la etnicidad y la cultura, conocido también como racismo cultural o biogeográfico, esta mezcla de conceptos abarca desde el idioma, el lugar de residencia, música, la ropa, clima, deportes, nacionalidad y enfermedades.

A continuación solo quiero agregar que el fenotipo no es determinante en las capacidades, cualidades o defectos de los individuos. A su vez, estas características físicas visibles son cambiante por las adaptaciones del cuerpo al medio ambiente.

Bibliografía:

López Beltrán, Carlos (2000-2001) “Para una crítica de la noción de raza”, en: *Revista de la Facultad de Ciencias*, núm. 60-61, pp. 98-106.

Restrepo, Eduardo y Rojas, Alex (2010) “La idea de raza” en: Eduardo Restrepo y Alex Rojas (editores) *Inflexión decolonial: fuentes, conceptos y cuestionamientos*. Popayán: Universidad del Cauca, pp. 115-130.

Wade, Peter (2014) “Raza, ciencia, sociedad”, en: *Interdisciplina. Racismos*, vol. 2, núm. 4, pp. 35-62.