

Elige un personaje real o ficticio con el que hayas crecido y enlista los estereotipos que personifica. Posteriormente escribe qué prejuicios detonaba tu personaje y qué estigmas portaba. Finalmente da una opinión acerca de este personaje mirado desde tu perspectiva actual y sobre el impacto de su presencia en los medios de comunicación.



Imagen de la escena "Anything for Selena" de la Película de Selena.

De pequeña crecí escuchando a Selena por mí mamá y viendo su Película año tras año. Y bueno, ahora que estamos estudiado sobre estereotipos, prejuicios y estigmas, recordé esta icónica escena.

En resumen, la escena muestra el momento en que la protagonista Selena tiene problemas con el autobús de su grupo musical, al atascarse a la orilla de la carretera. En ese momento, dos hombres se conducen con un auto convertible, y reconocen a la cantante y sin dudarlo le brindan auxilio para destrabar el autobús, y dicen "Anything for Selena".

En aquel momento, yo ya había relacionado ese estereotipo de personas nombradas "cholas", como individuos relacionados con el crimen organizado. No recuerdo bien el momento en el cual formulé esa imagen en mi cabeza, pero ahí estaba. Y durante esa escena pensé que matarían a Selena.

Y tal como señala la lectura, aunque presenten una escena completamente diferente al estereotipo que había generalizado, pues terminó por ayudar a la protagonista, la idea de que son delincuentes no se fue.

El estigma en el color de piel, la ropa, los tatuajes y el acento al hablar, causaron una reacción de alerta. Y es complejo porque, aunque después me volví fan de esa escena, sé que aún representa un estereotipo asociado con pandillas y que son sujetos de prejuicios que hacen que las personas crucen la calle cuando las vean, pero también que esto puede escalar hasta situaciones más críticas.

