

TAREA:

PROPUESTA DE CASO DE ESTUDIO

Módulo 4: ¿Cómo se articulan los racismos en México?

Asesora: Mtra. Gabriela Iturralde Nieto

Alumna: Youance Martínez Yva Melissa

TAREA

Propuesta de tema o caso de estudio y su relación con el racismo y/o xenofobia

Propuesta: Mi propuesta está relacionada con la gentrificación de los espacios, más específicamente el caso de Tulum donde actualmente está habiendo un “boom” inmobiliario, destrucción de zonas selváticas y desplazamiento de los habitantes locales de su espacio y entorno cotidiano.

A lo largo del ensayo pretendo entender y analizar cómo el espacio construido es un reflejo de la sociedad y del sistema racista en el cual se vive. De qué forma el “desarrollo” y “crecimiento” solamente beneficia a cierto sector de la población y esa población beneficiada es en su mayoría perteneciente a la clase alta mexicana o extranjeros y curiosamente estas personas son de tez clara, contrariamente a los habitantes locales de Tulum. Actualmente, son pocas las playas públicas que quedan, la industria hotelera y restaurantera se han “comido” los espacios que inicialmente eran públicos y se tiene que pagar para acceder a playas que no deberían estar privatizadas, ¿qué termina pasando? Las personas que tienen acceso a las “mejores” playas y que están libres de sargazo son aquellas con un fuerte poder adquisitivo que son en su mayoría personas “blancas”. Las playas terminan siendo parte de los espacios que dividen a la población en distintos sectores, esto nos lleva a reflexionar sobre la forma en la que se está constituyendo la planeación urbana y con qué objetivos: desde el acceso limitado a la mayoría de las playas, las limitaciones en cuanto a transporte público que se limita a “combis” y taxis, hasta la forma en la que las vialidades públicas están diseñadas, entre otras cosas más. Por otro lado, también me parece interesante tocar el tema de cómo las empresas y medios de comunicación se apropian de alguna forma de los usos y costumbres de las distintas comunidades “experiencias”. Las “experiencias” son promovidas por las empresas inmobiliarias para vender cierto estilo de vida y vivienda en donde la gente puede conectarse consigo misma y al mismo tiempo con la naturaleza: pero de lo que no se habla es que estos espacios están contruidos en medio de la selva donde el uso de suelo no está permitido para ese tipo de

construcciones. Se crean “colonias” y “fraccionamientos” dentro de la selva donde la destrucción de la naturaleza es evidente al igual que el desplazamiento de comunidades por parte de las grandes empresas hoteleras e inmobiliarias ¿A dónde terminan yendo todas esas personas que habitaban en esos espacios?

Objetivo: Mi objetivo es entender cómo el entorno construido y planeación urbana reproducen modelos racistas que segregan espacialmente a ciertos sectores de la población.

Propuesta de índice:

Introducción

Puntos para desarrollar:

- I) Tulum, su contexto histórico y características
- II) Crecimiento urbano en los últimos años: el impacto en los habitantes y el entorno construido
- III) ¿Por qué Tulum es un ejemplo de modelo de planeación urbana racista?

Conclusión