



Racismo y Xenofobia vistos desde México

Diplomado en línea Red INTEGRAL, SURXE, CEIICH – UNAM y CONAPRED

Programa del Módulo 6

Proyecto final: Reflexionando sobre las problemáticas racistas y/o xenófobas en tu contexto

Presentación

El Diplomado virtual “Racismo y Xenofobia en México” busca visibilizar y ofrecer un marco para comprender los fenómenos del racismo y la xenofobia en el país a través de cuatro ejes: uno teórico-conceptual donde se expusieron las definiciones centrales de racismo, racialización, racialismo y xenofobia, así como un marco teórico para analizarlos desde la teoría de la interseccionalidad; un eje histórico que aborda los orígenes del fenómeno y sus manifestaciones particulares desde la época colonial hasta la actualidad en México; un eje comparativo que ilustra las expresiones del racismo y la xenofobia en otras sociedades y momentos históricos del mundo; y, por último, un eje integrador que busca vincular y aterrizar los conocimientos y herramientas repasadas a largo del Diplomado en el análisis de problemáticas contemporáneas del racismo y la xenofobia en los entornos cotidianos e inmediatos de los estudiantes. Así, este módulo está dedicado a la integración de los conocimientos adquiridos y su aplicación en un análisis de las ideas, prácticas y actitudes racistas y xenófobas que cada estudiante logre ubicar en casos y contextos específicos y detonar una reflexión personal en torno a las problemáticas halladas.

Consideramos que en este módulo final es central poder escuchar la voz de cada uno de las y los estudiantes del Diplomado en un ejercicio concreto centrado en usar todo lo aprendido para analizar su propia realidad. Sostenemos que la comprensión de los racismos y las xenofobias en México y en el mundo debe derivar en la reflexión crítica sobre sus expresiones contemporáneas, en ámbitos que recorren desde lo público e



institucional hasta lo privado y cotidiano, y que en esta reflexión se halla la clave para fundar una sociedad más consciente acerca de la vigencia y dimensión de dichos problemas, como comprometida con su erradicación.

Objetivo General

Elaborar un trabajo en el que, a partir de un caso específico se identifiquen y analicen las ideas, creencias, discursos y prácticas racistas y/o xenófobas que entran en juego, utilizando para ello las herramientas conceptuales, comparativas, teóricas y metodológicas que se han visto y adquirido a lo largo del diplomado.

Objetivos Específicos

1. Desarrollar una problematización clara en torno al caso elegido desde la perspectiva del racismo o de la xenofobia.
2. Analizar con el bagaje temático, así como con las herramientas conceptuales, teóricas, comparativas y metodológicas un caso específico desde la perspectiva del estudio del racismo o de la xenofobia.
3. Concluir el trabajo con una postura personal sobre la problemática desarrollada.

Dinámica de Trabajo

Durante el Módulo 6 los estudiantes deberán avanzar en la redacción de su trabajo final conforme el tema que eligieron en la sesión 4.6. En este periodo contarán con el seguimiento puntual de sus asesores durante la entrega de avances, revisión, retroalimentación de su trabajo final.

Podrán tener todas las asesorías necesarias, ya sea por vía de entrevista virtual, llamada telefónica o por escrito.



Fechas:	Actividades
18 de noviembre al 10 de diciembre	Asesorías personalizadas
2 a 14 de diciembre	Módulo 6 : Elaboración del trabajo final
15 de diciembre	Entrega de trabajo final
18 de diciembre	Sesión sincrónica cierre
10 de enero de 2025	Entrega de calificaciones finales

LINEAMIENTOS DE TRABAJO FINAL

Para el trabajo final puedes elegir entre elaborar una breve investigación, ensayo u otras opciones didácticas que describimos a continuación:

1. Ensayo o reporte de investigación

En caso de elegir un ensayo como trabajo final este deberá ser un ejercicio analítico sobre un tema, caso o fenómeno que identifiques en tu contexto - social, comunitario, laboral, escolar, mediático, etc. – poniendo en uso los conceptos, metodologías y herramientas desarrolladas a lo largo del semestre.

El ensayo deberá consistir en:

- 1) Una introducción al caso o tema elegido que incluye una contextualización, problematización desde el racismo y/o xenofobia, objetivo y estructura del ensayo.
- 2) La formulación del objetivo y descripción de la estructura del ensayo.
- 3) Desarrollo del análisis con base en los conceptos, metodologías y enfoques vistos
- 4) en el Diplomado.



5) Conclusiones o reflexiones finales.

6) Bibliografía

- La extensión máxima del ensayo será de 15 cuartillas, incluyendo el apartado de referencias bibliográficas.
- El formato será párrafo justificado, en letra Arial de punto 12, a un interlineado de 1.5.
- El ensayo debe incluir al menos 5 de las referencias bibliográficas utilizadas en el curso citadas correctamente en APA (revisar la guía de uso).
- El ensayo debe considerar las conferencias y entrevistas de especialistas del diplomado en el tema o caso elegido, las cuales deberán estar correctamente citadas (ver citación en los programas modulares).
- El ensayo deberá incorporar los elementos que se hayan discutido en las asesorías previas.

El ensayo final deberá entregarse a más tardar el viernes 15 de diciembre de 2024, sin posibilidad de prórroga. La no entrega del trabajo final en tiempo y forma implica la pérdida de derecho al diploma.

2. Otras opciones

- El desarrollo de un contenido informativo susceptible de ser utilizado como material didáctico o promocional: infografía, díptico o tríptico, una cápsula de audio, cápsula de video, obra de teatro, cuentos, etcétera.
- El diseño de una propuesta de taller de divulgación, capacitación o sensibilización sobre racismo, xenofobia y/o discriminaciones. El taller debe tener un público objetivo claramente definido.

Para todos los casos es imprescindible que en la formulación de estas propuestas se fundamente en la utilización de los elementos conceptuales y teóricos adquiridos durante el curso.

El propósito de este ejercicio es llevar a la práctica los conocimientos adquiridos, a fin de que las y los participantes tanto en sus ámbitos de desempeño profesional como en los



ámbitos cotidianos puedan incorporar la reflexión sobre el impacto de la discriminación y el racismo.

- El formato de entrega será párrafo justificado, en letra Arial de punto 12, a un interlineado de 1.5. Extensión libre.
- Todos estos deben estar respaldados por bibliografía pertinente y debidamente citados.

Criterios de Evaluación

Los trabajos finales se evaluarán considerando:

- La problematización de su tema o caso elegido desde la perspectiva del racismo y/o la xenofobia
- El uso correcto y pertinente de los conocimientos y de las herramientas conceptuales, comparativas, teóricas y metodológicas adquiridas durante el diplomado en el análisis.
- La claridad de la exposición de las ideas y la profundidad del análisis con herramientas complementarias o propias.
- La citación correcta de las fuentes. **El plagio será motivo de rechazo del trabajo final.**

El trabajo final será evaluado como no aprobado, aprobado o destacado.