



Racismo y Xenofobia vistos desde México
Diplomado Virtual CONAPRED / INTEGRA / CEIICH-UNAM / SURXE-UNAM

Programa Módulo 2.
El racismo y la xenofobia en México a través de la historia

Presentación

En el presente módulo exploraremos los orígenes, expresiones y dinámicas particulares del racismo y la xenofobia en México, para ello se analizan algunos momentos y contextos históricos del país: desde el período virreinal, la construcción de proyectos nacionalistas en el siglo XIX y XX, hasta la actualidad.

Abordaremos el periodo virreinal, centrándonos en la reflexión acerca de si el racismo fue o no central para su conformación, funcionamiento y su ordenamiento social. Así como el papel que en él jugaron el etnocentrismo, los estigmas, prejuicios y estereotipos en la creación de denominaciones y clasificaciones sociales así como en la configuración de los imaginarios sociales.

La consolidación de lo que se conoce como “racismo científico” o “racismo clásico”, a mediados del siglo XIX en Europa, y la forma en que fue asumido y adaptado a las necesidades de los grupos de poder nacionales también será abordada. Interesa conocer como los grupos de poder elaboraron, en esta clave científica, una narrativa nacionalista en la política y también en las artes: la narrativa del mestizaje.

Posteriormente nos abocaremos a la construcción de la identidad nacional, analizando cómo la narrativa oficial posrevolucionaria sostuvo más continuidades que rupturas con aquella del siglo XIX. Así pues, revisaremos cómo en este proceso de construcción de la identidad nacional y la ideología del mestizaje en el siglo XX mexicano, quedaron excluidos diversos grupos poblacionales y que o bien fueron invisibilizados o se dirigió hacia ellos una política asimilacionista. A los pueblos indígenas el Estado mexicano buscó, con distintas estrategias (y también con diverso éxito) asimilarlos a “la cultura nacional”; a las poblaciones afrodescendientes se les negó el reconocimiento y en ocasiones se les agrupó en las corporaciones campesinas. Por su parte, frente a las poblaciones extranjeras que en distintos momentos buscaron radicar en México, el Estado mexicano estableció políticas restrictivas bajo una óptica de indeseabilidad para la concreción del mestizaje nacional. Así, la “raza



cósmica” que se postulaba tuvo marcados matices, preferencias y aversiones. Pese a configurarse a partir del término “mestizo”, reivindicado y dignificado como una categoría positiva, la identidad nacional se tornó excluyente con diversas identidades internas y externas.

Tras más de 80 años de apuntalar una identidad oficial mestiza, en 1992 se reconoció la pluralidad cultural como fundamento de la identidad nacional. Sin embargo, éste reconocimiento está aún hoy limitado por las inercias y tendencias fuertes que continúan expresándose desde diversas instituciones de gobierno, así como en los medios de comunicación y en la esfera de lo social. Por eso, tras la revisión histórica, los y las participantes reflexionarán sobre cómo las configuraciones históricas locales han propiciado la negación del racismo y la xenofobia, así como también sobre la urgente necesidad de desmontar esta ideología.

Este módulo finaliza con la reflexión de los y las participantes sobre la pervivencia en los medios de comunicación masiva de prejuicios, estigmas y estereotipos racistas y xenófobos (además de sexistas, clasistas, capacitistas, etc.), que siguen muy arraigados socialmente, que se consumen cotidianamente y que en el fondo mantienen la jerarquización y el orden social, a partir de naturalizar ciertos marcadores carentes de rigor analítico y de validez científica.

Objetivo General

- Analizar y conocer el racismo y la xenofobia en México: sus orígenes, características, expresiones y consecuencias en el presente.

Objetivos Específicos

- Explorar los debates acerca del origen y la existencia o no del racismo en la Nueva España.
- Abordar la genealogía del concepto “raza” como una construcción científica a partir del siglo XVIII y comprender como se va cristalizando su uso.
- Analizar la configuración de la identidad nacional posrevolucionaria como un proyecto ideológico que posteriormente impedirá comprender la pervivencia y desarrollo del racismo y la xenofobia.



- Entender cómo la construcción de la identidad nacional se expresa en los racismos y xenofobias contemporáneas.
- Identificar las expresiones de racismo y xenofobia en los medios de comunicación.

Temario

1. Calidad, casta y raza en la Nueva España
2. Racismo científico del siglo XIX
3. Construcción de la identidad nacional mestiza o como comprender el *sui generis* racismo mexicano.
4. La xenofobia en la construcción de la identidad nacional mestiza.
5. Racismos y xenofobias contemporáneos
6. Racismos y xenofobias en los medios de comunicación

Especialistas

- Dra. Ivonne V. Campos Rico, BUAP
- Mtro. Veremundo Carrillo Reveles, COLMEX
- Dra. Ana Laura Gallardo Gutiérrez, UNAM
- Dr. Miguel Antonio Abel García Murcia, UNAM
- Dra. Daniela Gleizer, UNAM
- Dr. Jorge Gómez Izquierdo, BUAP
- Mtra. Gabriela Iturralde Nieto, INAH
- Dra. Eugenia Iturriaga, UADY
- Dr. Rodrigo A. Llanes Salazar, UNAM
- Dr. Carlos López Beltrán, UNAM
- Dra. Citlali Quecha Reyna, UNAM
- Dr. Federico Navarrete, UNAM
- Dra. María Elisa Velázquez Gutiérrez, INAH
- Dr. Tomás Pérez Vejo, ENAH-INAH
- Dra. Verónica López Nájera, UNAM
- PhD. Toby Miller, Universidad de California-Universidad de New York



Calendario

Semanas	Sesiones de Aprendizaje (24 horas)
Lunes 11 – domingo 17 de septiembre de 2023.	1 Calidad, casta y raza en la Nueva España 2. Racismo científico del siglo XIX
Lunes 18 – domingo 24 de septiembre de 2023.	3. Construcción de la identidad nacional mestiza o como comprender el <i>sui generis</i> racismo mexicano 4. La xenofobia en la construcción de la identidad nacional mestiza.
Lunes 25 – domingo 1 de octubre de 2023.	5. Racismos y xenofobias contemporáneos 6. Racismos y medios de comunicación

Las fechas señaladas en este calendario son las sugeridas para un mejor aprovechamiento del Módulo 2. La entrega de tareas semanales en estas fechas permite un mejor seguimiento y retroalimentación por parte de sus asesores.

**La fecha límite de entrega de todas las tareas del Módulo 2 es el
Domingo 1 de octubre de 2023.**

Tabla de actividades

Sesión	Actividades
2.1. Casta, calidad y raza en la Nueva España.	Lectura obligatoria María Elisa Velázquez, Calidades, castas y razas en el México virreinal: el uso de categorías y clasificaciones de las poblaciones de origen africano. Estudios Ibero-Americanos, vol. 44, núm. 3, pp. 435-446, 2018 Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
	Conferencia. López Nájera, Verónica (2018), “La existencia del racismo en la Colonia”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i> , CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.
	Conferencia. Velázquez, María Elisa (2018) “Afrodescendientes en la Colonia”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i> ,



	<p>CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Lectura recomendada. Velázquez, María Elisa e Iturralde, Gabriela (2012). <i>Afrodescendientes en México. Una historia de silencio y discriminación</i> (1st ed.). México: CONAPRED e INAH. p. 37-83.</p>
	<p>Lectura recomendada. Burns, Kathryn (s./f.) “Desestabilizando la raza”, en De la Cadena, Marisol (ed.) Formaciones de indianidad. Articulaciones raciales, mestizaje, y nación en América Latina, Envi3n, p. 35-54.</p>
	<p>Galería. Cuadros de castas En la siguiente galería te presentamos algunas pinturas de castas de distintas colecciones. Los “cuadros de castas o mestizaje” son un género pictórico del siglo XVIII que se realizaron en algunos lugares del imperio español. En una primera etapa, estas escenas ensalzaban la variedad de pueblos, costumbres y gente de los virreinos españoles, para después de 1760, una vez establecidas y aplicadas las Reformas Borbónicas por Carlos IV, buscan enfatizar las ocupaciones y sugieren unas jerarquías sociales. Como podrás observar, en algunas imágenes no sólo se describe a las personas, también se muestran diversos alimentos y otros elementos que caracterizaban a la Nueva España. Al recorrer la galería ¿puedes percibir este cambio? Al finalizar reflexiona ¿consideras esto como parte de impulso ilustrado por clasificar la naturaleza? De ser así, ¿podríamos afirmar que este retrato de la población insinúa una clasificación biológica?</p>
<p>2.2. El racismo científico del siglo XIX</p>	<p>Conferencia: Carlos López Beltrán, Racismo científico del siglo XIX,</p> <p>LECTURA OBLIGATORIA Gall, Olivia, Iturriaga Acevedo, Eugenia, Morales, Diego, Rodríguez, Jimena, El racismo: recorridos conceptuales e históricos. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Secretaría de Desarrollo Institucional: CONAPRED, 2022. Primera edición. Páginas 93- 112</p> <p>ENTREVISTA Ciencia, raza y antropología física en México Miguel Antonio Abel García Murcia</p> <p>Lectura obligatoria.</p>



Núñez Becerra, Fernanda (2005) “La degeneración de la raza a finales del siglo XIX. Un fantasma ‘científico’ recorre el mundo”, en Jorge Gómez Izquierdo, *Los caminos del racismo en México*, México, Plaza y Valdés, BUAP, p. 67-88.

Lectura recomendada.

Urías Horcasitas, Beatriz (2000) “Introducción. Entre la ley y la ciencia: la cuestión indígena a fines del siglo XIX”, en *Indígena y criminal: interpretaciones del derecho y la antropología en México, 1871-1921*, México, Universidad Iberoamericana, p. 9-26.

Documento de trabajo.

Red Integra (2018), “La continuidad del pensamiento racial antes y después de la Revolución”, en Diplomado en línea Racismo y Xenofobia en México, CONAPRED-CNDH-UNAM-Red Integra. Documento de trabajo.

Lecturas y materiales recomendados

Jay Gould, Stephen (1986) “Introducción”, en *La falsa medida del hombre*, Barcelona, Ediciones Orbis (Biblioteca de Divulgación Científica Muy Interesante), p. 1-12.

Documento de trabajo: Red Integra (2018), “Exposiciones etnográficas” en *Diplomado en línea Racismo y Xenofobia en México*, CONAPRED-CNDH-UNAM-Red Integra.

Documental: “Zoológicos humanos. Crímenes de la era colonial” (2018). Francia. Documental. Pascal Blanchard y Bruno Victor-Pujebet. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=XSzjUXVjZxk&t=151s> (en español)

Galería.

TAREA

Debate sobre la existencia del racismo en la Colonia

Instrucciones:

Una vez que hemos analizado cómo se desarrolló el racismo



	<p>científico en el siglo XIX, les pedimos que regresen a reflexionar sobre el período virreinal (sesión 2.1) y se hagan la siguiente pregunta ¿podemos decir que existía racismo durante la colonia a pesar de que en esa época no se había consolidado la noción biológica de “razas” humanas? ¿Cuál es tu opinión? En dos cuartillas presenta tus argumentos</p>
<p>2.3 La construcción de la identidad nacional mestiza o cómo comprender el su género racismo mexicano</p>	<p>Lectura obligatoria. Gamio, Manuel (2006), <i>Forjando Patria</i>, México, Porrúa, p. 5-6.</p>
	<p>Conferencia. Gall, Olivia (2018) “El mestizaje: el proyecto, la ideología y las políticas públicas”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Entrevista. Navarrete, Federico (2018) “La identidad nacional mestiza como negación del racismo”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Entrevista. Gómez Izquierdo, Jorge (2018) “La ideología mestizante”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Conferencia. Gallardo Gutiérrez, Ana Laura (2018) “El referente monocultural en la educación pública”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>



	<p>Lecturas recomendadas:</p> <p>Gall, Olivia (2013) "Sobre Jorge Gómez Izquierdo y María Eugenia Sánchez y Díaz de Rivera, La ideología mestizante, el guadalupanismo y sus repercusiones sociales, una revisión crítica de la "identidad nacional", en <i>Historia Mexicana</i>, Vol. 62, Núm. 4 (248) abril-junio.</p> <p>Moreno Figueroa, Mónica (2012/3) "Yo nunca he tenido la necesidad de nombrarme': Reconociendo el Racismo y el Mestizaje en México", en Alicia Castellanos Guerrero y Gisela Landázuri Benítez (coord.), <i>Racismos y otras formas de intolerancia. De norte a sur en América Latina</i>, México, UAM.</p>
	<p>Tarea. "Pintura nacionalista mexicana".</p> <p>Criterio de evaluación: Que el o la estudiante logre una reflexión sobre el papel ideológico con el que se representó al indígena en la pintura nacionalista.</p>
<p>2.4. La xenofobia en la construcción de la identidad nacional mestiza</p>	<p>Conferencia.</p> <p>Pérez Vejo, Tomás (2018) "Xenofobia y nacionalismos en el siglo XIX", en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p> <hr/> <p>Lectura obligatoria.</p> <p>Yankelevich, Pablo y Chenillo, Paola (2009) "La arquitectura de la política de inmigración en México", en Pablo Yankelevich (coord) <i>Nación y extranjería: La exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Brasil, Cuba y México</i>, México, UNAM.</p> <hr/> <p>Entrevista.</p> <p>Gómez Izquierdo, Jorge (2018) "Antichinismo", en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p> <hr/> <p>Entrevista.</p> <p>Campos, Ivonne (2018) "Deportaciones de familias chinomexicanas", en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p> <hr/> <p>Galería. "Propaganda antichina"</p>



	<p>Entrevista. Gleizer, Daniela (2018) “El exilio incómodo: México hacia los judíos ante el nazismo”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Lectura recomendada. Hoyo, Henio, Apertura externa, exclusión interna: El Nacionalismo Revolucionario y los derechos de migrantes, mexicanos por naturalización, y dobles nacionales en México, 2015, Working Paper No. 87. desiguALdades.net Working Paper Series.</p>
<p>2.5 Racismos y xenofobias contemporáneos</p>	<p>Videos. Conferencia. Quecha Reyna, Citlali (2018) “Racismo hacia los afrodescendientes en el México contemporáneo”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Iturralde Nieto, Gabriela (2018) “Distinguiendo conceptos en México: negro, afrodescendiente, afroamericano y tercera raíz”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
	<p>Lectura recomendada Jaime López Reyes, Identidades impuestas en: Iturriaga Acevedo, Eugenia, editor. López Reyes, Jaime, editor. (2020) <i>Pueblos indígenas frente al racismo mexicano</i> Universidad Nacional Autónoma de México, 2020. Serie: Caja de herramientas para identificar el racismo en México; II.</p>
	<p>Conferencia. Llanes Salazar, Rodrigo (2018) “Pueblos indígenas y racismo”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>



	<p>Conferencia. Iturriaga, Eugenia (2021) “Racismo y mestizaje en la actualidad”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- SURXE-UNAM</p>
	<p>Lectura Obligatoria. Iturriaga Acevedo, Eugenia (2020) “Desencriptar el racismo mexicano: mestizaje y blanquitud”, en <i>Desacatos</i>, México, CIESAS, núm 64, p. 148-163</p>
	<p>Lectura recomendada. Carrillo Reveles, Veremundo (2016) “Fútbol, nacionalismo y xenofobia en México: debates en la prensa sobre los jugadores extranjeros y naturalizados, 1943-1945”, en <i>Desacatos</i>, México, CIESAS, núm. 51, p. 50-69.</p>
	<p>Entrevista. Carrillo Reveles, Veremundo (2016) “Fútbol, nacionalismo y xenofobia en México: debates en la prensa sobre los jugadores extranjeros y naturalizados, 1943-1945”, en <i>Desacatos</i>, México, CIESAS, núm. 51, p. 50-69.</p>
	<p>Galería. “Diferencias entre las ENADIS 2010 y 2017”.</p> <p>Conferencia. Miller, Toby (2018) “Racismo y xenofobia en los medios de comunicación”, en Diplomado en línea <i>Racismo y xenofobia vistos desde México</i>, CONAPRED- CNDH-UNAM- Red Integra.</p>
<p>2.6 Racismos en los medios de comunicación</p>	<p>Galería. “Caricaturas políticas de periódicos mexicanos del Siglo XX”</p> <p>Entrevista. “Racismo en los medios de comunicación”. Eugenia Iturriaga.</p> <p>Lectura obligatoria: Van Dijk, Teun (2009), capítulo 5 “Discurso y racismo”, en <i>Discurso y poder</i>, Barcelona, Gedisa, p. 181-206</p>



	Actividad. Analizando estereotipos. Foro de actividad.

Recursos multimedia

“Racismo y Belleza”, El Colegio de México, Mónica Moreno Figueroa, 2015, <https://www.youtube.com/watch?v=A9zAsou7ld0&t=811s>

Recursos multimedia recomendados

“Zoológicos humanos. Crímenes de la era colonial” (2018). Francia. Documental. Pascal Blanchard y Bruno Victor-Pujebet. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=XSzjUXVjZxk&t=151s> (en español)

“Homo sapiens 1900” (1998). Brazil. Documental. Peter Cohen (director). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=XSzjUXVjZxk&t=151s> (en inglés con subtítulos en portugués).

“Venus Noire” (2010) Francia. Abdellatif Kechiche (director).

“Los secretos de la tribu” (2010) Documental. Brasil. José Padilla (director), disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=zd7SXbsn0hU&list=WL&index=38&t=73s> (en inglés, sin subtítulos).

Calafate, zoológicos humanos, Hans Mülchi, Documental, 1 hr y 33 minutos, <https://vimeo.com/ondemand/calafate>

Bibliografía complementaria

Augustine-Adams, Kif (2015) “Hacer a México: la nacionalidad, los chinos y el censo de población de 1930”, en Pablo Yankelevich (coord.), *Inmigración y racismo. Contribución a la historia de los extranjeros en México*, México, El Colegio de México, p. 155-194.

Castellanos Guerrero, Alicia y Sandoval, Juan (coords.) (1998) *Nación Racismo e Identidad*, México, Ed. Nuestro Tiempo.

Gall, Olivia (2013) “Mexican Long-Living Mestizophilia versus a Democracy Open to Diversity”, en *Latin American and Caribbean Ethnic Studies*, 8:3, p. 280-303.



Gleizer, Daniela (2009) "México y el refugio a judíos a partir de la "solución final"". En Pablo Yankelevich (coord.), *Nación y extranjería: la exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Cuba, Brasil y México*, México, UNAM, p. 277-306.

Iturriaga, Eugenia (2016) *Las elites de la ciudad blanca. Discursos racistas sobre la otredad*, Mérida, UNAM.

Kenneth Turner, John, *México Bárbaro*, varias ediciones.

Knight, Alan (2004) "Racismo, revolución e indigenismo: México 1910-1940", en *Cuaderno de Estudios sobre el Racismo*, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Puebla, p. 1-54.

López Beltrán, Carlos (2004). Capítulo 7 "Herencia y raza: los conceptos y sus fantasmas", en *El sesgo hereditario. Ámbitos históricos del concepto de herencia biológica*, México, Estudios sobre la ciencia, UNAM.

López Beltrán, Carlos (2008) "Sangre y temperamento. Pureza y mestizajes en las sociedades de castas americanas", en *Saberes locales. Ensayos sobre la historia de la ciencia en América Latina*, Zamora, El Colegio de Michoacán, p. 289-341.

López Beltrán, Carlos (2014) "La matriz de lo hereditario. Raza, genética e identidad mestiza", en *Interdisciplina*, vol. 2, núm. 4, septiembre-diciembre 2014, p. 63-75.

Narváez Hernández, José Ramón (2005) "Exclusión legal del indígena en el proceso de codificación en México" en *Relaciones*, núm. 104 vol. XXVI, otoño, Zamora, El Colegio de Michoacán, p. 30-55.

Olea, Adolfo (2011) "El racismo en México ayer y hoy", en J. Muñoz Rubio (coord.), *La evolución humana. Biología, política, racismo*, México, UNAM, CEIICH, p. 141-166.

Pérez Vejo, Tomás y Yankelevich, Pablo (coords.) (2017) *Raza y política en Hispanoamérica*, México, El Colegio de México, Bonillas Artigas Editores.

Quijano, Abel (2000), "Colonialidad del poder y clasificación social", en *Journal of World-Systems Research*, VI, 2, verano/otoño, p. 342-386

Sanchez-Gómez, Luis. A (2013). "Human zoos or ethnic shows? Essence and contingency in living ethnological exhibitions", en *Culture and History Digital Journal*, 2 (2).

Stern, Alexandra (2002) "Madres conscientes y niños normales: la eugenesia y el nacionalismo en el México posrevolucionario, 1920-1940", en Laura Cházaro (ed.), *Medicina, ciencia y sociedad en México, siglo XIX*, Zamora, El Colegio de Michoacán, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, p. 293-336.

Urías Horcasitas, Beatriz (2015), "Pensamiento racial y racismo en México (1920-1950)", en *Caderno de Letras*, núm. 25, jul- dic, p. 37-55.



Urías Horcasitas, Beatriz (2007) *Historias secretas del racismo en México (1920-1950)*, México, Tusquets (tiempo de memoria).

Urías Horcasitas, Beatriz (2005) “Fisiología y moral en los estudios de las razas mexicanas: continuidades y rupturas (siglos XIX y XX)”, en *Revista de indias*, vol. LXV, núm. 234, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 355-374.