



Racismo y Xenofobia en México
Diplomado Virtual CONAPRED - INTEGRA / CEIICH / UNAM
Programa Módulo 2. El racismo y la xenofobia en México
a través de la historia

Presentación

En el presente módulo exploraremos los orígenes, manifestaciones y dinámicas particulares del racismo y la xenofobia en México, analizando algunos momentos y contextos históricos del país: desde la Colonia, la construcción de proyectos nacionalistas en el siglo XIX y XX, hasta la actualidad.

Abordaremos el periodo colonial, centrándonos en el debate acerca de si el racismo era o no central en el funcionamiento y su ordenamiento social. Así como el papel que jugaban estigmas, prejuicios y estereotipos en las clasificaciones y en los imaginarios sociales.

También nos centraremos en la consolidación de lo que se conoce como “racismo científico” o “racismo clásico” a mediados del siglo XIX en Europa y cómo fue asumido y adaptado a las necesidades de los grupos de poder nacionales, quienes expresaron en esta clave científica una narrativa nacionalista en la política y también en las artes.

Posteriormente nos abocaremos a la construcción de la identidad nacional, centrándonos en cómo la narrativa oficial posrevolucionaria sostiene más continuidades que rupturas con aquella del siglo XIX. Así pues, revisaremos como en este proceso de construcción de identidad en el siglo XX mexicano (mestizante o mestizófilo según la postura) quedaron excluidos grupos que no formaban parte del discurso del mito del México mestizo. Indígenas y extranjeros fueron en distintos momentos grupos humanos con los que el Estado mexicano buscó, con distintas estrategias (y también con diverso éxito) asimilar o excluir de lo considerado “nacional”. La “raza cósmica” que se postuló tuvo marcados matices, preferencias y aversiones. Pese a configurarse a partir del término “mestizo”, reivindicado y dignificado como una categoría positiva, la identidad nacional se tornó excluyente con diversas identidades internas y externas.

Tras más de 80 años de apuntalar una identidad oficial mestiza, en 1992 se reconoció la pluralidad étnica como fundamento de la identidad nacional. Sin embargo, éste reconocimiento está aún hoy limitado por las inercias y tendencias fuertes que continúan



manifestándose desde diversas instituciones de gobierno, así como en los medios de comunicación y en la esfera de lo social. Por eso, tras la revisión histórica, los y las participantes reflexionarán sobre cómo las configuraciones históricas locales han propiciado la negación del racismo y la xenofobia, así como también sobre la urgente necesidad de desmontar esta ideología.

Este módulo finaliza con la reflexión de los y las participantes sobre la pervivencia en los medios de comunicación masiva de prejuicios, estigmas y estereotipos racistas y xenófobos que siguen muy arraigados socialmente, que jerarquizan y ordenan a las sociedades, a partir de ciertos marcadores carentes de rigor analítico y de validez científica.

Objetivo General

- Entender y analizar el racismo y la xenofobia en México: sus orígenes, características, manifestaciones y consecuencias en el presente.

Objetivos Específicos

- Entender la genealogía del concepto “raza” como una construcción científica a partir del siglo XVIII.
- Explorar los debates acerca del origen del racismo en la Nueva España.
- Entender la configuración de la identidad nacional posrevolucionaria como un proyecto ideológico que niega el racismo y la xenofobia.
- Entender cómo la construcción de la identidad nacional posrevolucionaria se expresa en los racismos y xenofobias contemporáneas.
- Identificar las expresiones de racismo y xenofobia en los medios de comunicación.

Temario

1. Racismo científico del siglo XIX
2. ¿Racismo en la Colonia?
3. Construcción de la identidad nacional mestiza: negación del racismo
4. Construcción de la identidad nacional mestiza: negación de la xenofobia
5. Racismos y xenofobias contemporáneos
6. Racismos y xenofobias en los medios de comunicación



Especialistas

- Dra. Ivonne V. Campos Rico, BUAP
- Mtro. Veremundo Carrillo Reveles, COLMEX
- Dra. Ana Laura Gallardo Gutiérrez
- Dr. Miguel Antonio Abel García Murcia, UNAM
- Dra. Daniela Gleizer, UNAM
- Dr. Jorge Gómez Izquierdo, BUAP
- Mtra. Gabriela Iturralde Nieto, INAH
- Dra. Eugenia Iturriaga, UADY
- Dr. Rodrigo A. Llanes Salazar, UNAM
- Dr. Carlos López Beltrán, UNAM
- Dra. Citlali Quecha Reyna, UNAM
- Dr. Federico Navarrete, UNAM
- Dra. María Elisa Velázquez Gutiérrez, INAH
- Dr. Tomás Pérez Vejo, ENAH-INAH
- Dra. Verónica López Nájera, UNAM
- PhD. Toby Miller, Universidad de California-Universidad de New York

Bibliografía

2.1. El racismo científico del siglo XIX

- Jay Gould, Stephen (1986) “Introducción”, en *La falsa medida del hombre*, Barcelona, Ediciones Orbis (Biblioteca de Divulgación Científica Muy Interesante), p. 1-12.
- Núñez Becerra, Fernanda (2005) “La degeneración de la raza a finales del siglo XIX. Un fantasma ‘científico’ recorre el mundo”, en Jorge Gómez Izquierdo, *Los caminos del racismo en México*, México, Plaza y Valdés, BUAP, p. 67-88.
- Urías Horcasitas, Beatriz (2000) “Introducción. Entre la ley y la ciencia: la cuestión indígena a fines del siglo XIX”, en *Indígena y criminal: interpretaciones del derecho y la antropología en México, 1871-1921*, México, Universidad Iberoamericana, p. 9-26.



2.2 ¿Racismo en la colonia?

- Burns, Kathryn (s./f.) “Desestabilizando la raza”, en De la Cadena, Marisol (ed.) *Formaciones de indianidad. Articulaciones raciales, mestizaje, y nación en América Latina*, Envi3n, p. 35-54.
- Velázquez, María Elisa e Iturralde, Gabriela (2012). *Afrodescendientes en México. Una historia de silencio y discriminación* (1st ed.). México: CONAPRED e INAH. p. 37-83.

2.3 Construcción de la identidad nacional mestiza: negación del racismo

- Gamio, Manuel (2006), *Forjando Patria*, México, Porrúa, p. 5-6.
- Gall, Olivia (2013) “Mexican Long-Living Mestizophilia versus a Democracy Open to Diversity”, en *Latin American and Caribbean Ethnic Studies*, 8:3, p. 280-303.
- Gall, Olivia (2013) "Sobre Jorge Gómez Izquierdo y María Eugenia Sánchez y Díaz de Rivera, La ideología mestizante, el guadalupanismo y sus repercusiones sociales, una revisión crítica de la "identidad nacional", en *Historia Mexicana*, Vol. 62, Núm. 4 (248) abril-junio.
- Moreno, Mónica (2012/3) ““Yo nunca he tenido la necesidad de nombrarme”: Reconociendo el Racismo y el Mestizaje en México”, en Alicia Castellanos Guerrero y Gisela Landázuri Benítez (coord.), *Racismos y otras formas de intolerancia. De norte a sur en América Latina*, México, UAM.
- Navarrete, Federico (2004) *Las relaciones interétnicas en México*. México, UNAM. Capítulos: La nación frente a los grupos étnicos; El mestizaje y el nuevo sistema de relaciones interétnicas. p. 63-102.

2.4 Construcción de la identidad nacional mestiza: negación de la xenofobia

- Gall, Olivia (2013) “Sobre Daniela Gleizer. El exilio incómodo. México y los refugiados, 1933-1945”, en *Historia Mexicana*, vol. 62, núm. 4 (248), abril-junio, p. 1792-1810.
- Yankelevich, Pablo y Chenillo, Paola (2009) “La arquitectura de la política de inmigración en México”, en Pablo Yankelevich (coord) *Nación y extranjería: La*



exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Brasil, Cuba y México, México, UNAM.

2.5 Racismos y xenofobias contemporáneos

- Carrillo Reveles, Veremundo (2016) “Fútbol, nacionalismo y xenofobia en México: debates en la prensa sobre los jugadores extranjeros y naturalizados, 1943-1945”, en *Desacatos*, México, CIESAS, núm. 51, p. 50-69.

2.6 Racismos y xenofobias en los medios de comunicación

Calendario

Semanas	Sesiones de Aprendizaje (24 horas)
11 - 17 de marzo, 2019	1. Racismo científico del siglo XIX 2. ¿Racismo en la Colonia?
18 - 24 de marzo, 2019	3. Construcción de la identidad nacional mestiza: negación del racismo 4. Construcción de la identidad nacional mestiza: negación de la xenofobia
25 - 31 de marzo, 2019	5. Racismos y xenofobias contemporáneos 6. Racismos y xenofobias en los medios de comunicación

Las fechas señaladas en este calendario son las sugeridas para un mejor aprovechamiento del Módulo 1. La entrega de tareas semanales en estas fechas permite un mejor seguimiento y retroalimentación por parte de sus asesores.

La fecha límite de entrega de todas las tareas del Módulo 2 es el 31 de marzo.



Tabla de actividades

Sesión	Actividades	Criterio de Evaluación
2.1.	El racismo científico del siglo XIX (4 hrs.)	
	Cápsula Introductoria	
	Lectura obligatoria <ul style="list-style-type: none"> • Stephen Jay Gould 	
	Conferencia. “Racismo científico del siglo XIX”. Carlos López Beltrán	
	Documento de trabajo. “La continuidad del pensamiento racial antes y después de la Revolución”	
	Lectura obligatoria. <ul style="list-style-type: none"> • Fernanda Nuñez Becerra. 	
	Lectura recomendada <ul style="list-style-type: none"> • Beatriz Urías Horcasitas 	
	Entrevista. “Antropología física del siglo XIX y eugenesia en México”. Miguel Antonio Abel García Murcia	
	Foro de dudas y comentarios	
Actividad. “Exposiciones etnográficas del S. XIX”		
2.2	¿Racismo en la colonia? (4 hrs.)	



	Cápsula introductoria	
	Conferencia. "La existencia de racismo en la Colonia". Verónica López Nájera.	
	Lectura obligatoria <ul style="list-style-type: none"> • Kathryn Burns 	
	Entrevista. "¿Racismo en la Colonia?". María Elisa Velázquez.	
	Lectura obligatoria. <ul style="list-style-type: none"> • María Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde 	
	Conferencia. "Afrodescendientes en la colonia". María Elisa Velázquez.	
	Galería. Cuadros de castas	
	Foro de dudas y comentarios	
	Tarea. Diferencias y similitudes entre Ma. Elisa Velázquez y Verónica López Nájera	Ubicar correctamente las similitudes y diferencias en las posturas de las autoras y explicar tu postura personal.
2.3	Construcción de la identidad nacional mestiza: negación del racismo (4hrs.)	
	Cápsula introductoria	
	Lectura obligatoria <ul style="list-style-type: none"> • Manuel Gamio 	
	Conferencia. "Mestizaje: el proyecto, la	



	ideología y las políticas públicas”. Olivia Gall	
	Entrevista “Identidad nacional mestiza como negación del racismo”. Federico Navarrete	
	Entrevista. “Ideología mestizante”. Jorge Gómez Izquierdo.	
	Conferencia. “El referente monocultural en la educación pública”. Ana Laura Gallardo Gutiérrez	
	Lecturas obligatorias: ● Olivia Gall	
	Lecturas recomendadas: ● Olivia Gall ● Federico Navarrete ● Mónica Moreno	
	Foro de dudas y comentarios	
	Video. "Indios Verdes" (CONAPRED)	
	Tarea. “Pintura nacionalista mexicana”.	Que el o la estudiante logre una reflexión sobre el papel ideológico con el que se representó al indígena en la pintura nacionalista.
2.4	Construcción de la identidad nacional mestiza: negación de la xenofobia (4 hrs.)	



	Cápsula introductoria	
	Conferencia. “Xenofobia y Nacionalismos en el siglo XIX”. Tomás Pérez Vejo	
	Lectura obligatoria. <ul style="list-style-type: none"> ● Pablo Yankelevich y Paola Chenillo 	
	Entrevista. “Antichinismo”. Jorge Gómez Izquierdo.	
	Entrevista. “Deportaciones de familias chino-mexicanas a China”. Ivonne Campos.	
	Galería. “Propaganda antichina”	
	Lectura recomendada. <ul style="list-style-type: none"> ● Olivia Gall 	
	Entrevista. “El exilio incómodo: México hacia los judíos durante el nazismo”. Daniela Gleizer.	
	Foro de dudas y comentarios	
	Tarea. “México como país de puertas abiertas”	Se evaluará cómo los estudiantes relacionan el contenidos presentados en la lectura y conferencia con la narrativa nacionalista de “puertas abiertas”.
2.5	Racismos y xenofobias contemporáneos (4 hrs.)	



	Cápsula introductoria	
	Videos. “Distinguiendo categorías: negro, afrodescendiente y tercera raíz”. Gabriela Iturralde	
	Conferencia. “Racismo hacia los afrodescendientes en el México contemporáneo”. Citlali Quecha Reyna	
	Conferencia. “Pueblos indígenas y racismo” Rodrigo Llanes.	
	Video. “Racismo y belleza”. Mónica Moreno.	
	Lectura obligatoria. ● Veremundo Carrillo Reveles.	
	Entrevista. “Xenofobia y fútbol”. Veremundo Carrillo Reveles.	
	Foro de dudas y comentarios	
	Tarea. “Análisis de ENADIS 2010 y 2017”.	Se evaluará el análisis de las infografías bajo la teoría de la interseccionalidad.
2.6	Racismos y xenofobias en los medios de comunicación (4 hrs.)	
	Cápsula introductoria	
	Conferencia. “Racismo y Medios de Comunicación”. Toby Miller	



	Galería. “Caricaturas políticas de periódicos mexicanos del Siglo XX”	
	Entrevista. “Racismo en los medios de comunicación”. Eugenia Iturriaga.	
	Foro de dudas y comentarios	
	Actividad. “Identifica publicidad racista o xenófoba en las calles”. Foro de actividad	Se evaluará el material que el o la estudiante suba al foro y su argumentación al respecto.
	Tareas. Subvirtiendo estereotipos.	Argumentar correctamente acerca de cómo las representaciones estereotipadas en el humor pueden subvertir prejuicios racistas y/o xenófobos.

Recursos multimedia

“El regreso de los indios verdes”, Racismo en México, 2011, <https://www.youtube.com/watch?v=kIxpBibg6A>

“Racismo y Belleza”, El Colegio de México, Mónica Moreno Figueroa, 2015, <https://www.youtube.com/watch?v=A9zAsou7Id0&t=811s>

Venus Noire, Abdellatif Kechiche, (Francia), 2010. (Película recomendada)



Bibliografía complementaria

Augustine-Adams, Kif (2015) “Hacer a México: la nacionalidad, los chinos y el censo de población de 1930”, en Pablo Yankelevich (coord.), *Inmigración y racismo. Contribución a la historia de los extranjeros en México*, México, El Colegio de México, p. 155-194.

Castellanos Guerrero, Alicia y Sandoval, Juan (coords.) (1998) *Nación Racismo e Identidad*, México, Ed. Nuestro Tiempo.

Gleizer, Daniela (2009) “México y el refugio a judíos a partir de la "solución final"”. En Pablo Yankelevich (coord.), *Nación y extranjería: la exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Cuba, Brasil y México*, México, UNAM, p. 277-306.

Iturriaga, Eugenia (2016) *Las elites de la ciudad blanca. Discursos racistas sobre la otredad*, Mérida, UNAM.

Kenneth Turner, John, *México Bárbaro*, varias ediciones.

Knight, Alan (2004) “Racismo, revolución e indigenismo: México 1910-1940”, en *Cuaderno de Estudios sobre el Racismo*, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Puebla, p. 1-54.

López Beltrán, Carlos (2004). Capítulo 7 “Herencia y raza: los conceptos y sus fantasmas”, en *El sesgo hereditario. Ámbitos históricos del concepto de herencia biológica*, México, Estudios sobre la ciencia, UNAM.

López Beltrán, Carlos (2008) “Sangre y temperamento. Pureza y mestizajes en las sociedades de castas americanas”, en *Saberes locales. Ensayos sobre la historia de la ciencia en América Latina*, Zamora, El Colegio de Michoacán, p. 289-341.

López Beltrán, Carlos (2014) “La matriz de lo hereditario. Raza, genética e identidad mestiza”, en *Interdisciplina*, vol. 2, núm. 4, septiembre-diciembre 2014, p. 63-75.

Narváez Hernández, José Ramón (2005) “Exclusión legal del indígena en el proceso de codificación en México” en *Relaciones*, núm. 104 vol. XXVI, otoño, Zamora, El Colegio de Michoacán, p. 30-55.

Olea, Adolfo (2011) “El racismo en México ayer y hoy”, en J. Muñoz Rubio (coord.), *La evolución humana. Biología, política, racismo*, México, UNAM, CEIICH, p. 141-166.

Pérez Vejo, Tomás y Yankelevich, Pablo (coords.) (2017) *Raza y política en Hispanoamérica*, México, El Colegio de México, Bonillas Artigas Editores.



Stern, Alexandra (2002) “Madres conscientes y niños normales: la eugenesia y el nacionalismo en el México posrevolucionario, 1920-1940”, en Laura Cházaro (ed.), *Medicina, ciencia y sociedad en México, siglo XIX*, Zamora, El Colegio de Michoacán, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, p. 293-336.

Urías Horcasitas, Beatriz (2007) *Historias secretas del racismo en México (1920-1950)*, México, Tusquets (tiempo de memoria).

Urías Horcasitas, Beatriz (2005) “Fisiología y moral en los estudios de las razas mexicanas: continuidades y rupturas (siglos XIX y XX)”, en *Revista de indias*, vol. LXV, núm. 234, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 355-374.