

## Semblanza Curricular

Nombre y apellidos: Tomás Pérez Vejo

Nacionalidad: española

Correo electrónico: tomas\_perez@inah.gob.mx

Sitio web: <https://inah.academia.edu/TomasPerezVejo>

Formación académica: Doctor en historia por la Universidad Complutense de Madrid

Principales líneas de investigación: Procesos de construcción nacional en el mundo hispánico; usos políticos de las imágenes; y relaciones México-España.

Publicaciones (últimos 3 años):

Libros:

Pérez Vejo, Tomás, [\*Manuel de la Bárcena y Arce. Obras completas, edición y estudio preliminar\*](#), Santander, Universidad de Cantabria, 2016. I.S.B.N.: 978-84-8102-781-5.

Pérez Vejo, Tomás, [\*España imaginada. Historia de la invención de una nación\*](#), Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2015, 612 pp. ISBN: 978-84-16252-89-3.

Estella Marcos, Margarita, Tomás Pérez Vejo, José Enrique Ortiz Lanz y Manuel Serrano Cabrera, *Obras maestras novohispanas*, México, GM Editores, 2013, 271 pp. ISBN: 978-607-7844-30-3.

Capítulos de libros:

Pérez Vejo, Tomás, “[Representaciones urbanas y orden político en el XVIII novohispano](#)”, en Colom González, Francisco (Ed.), *Forma y política de lo urbano. La ciudad como idea, espacio y representación*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia/Editorial Crítica, 2016, pp. 203-234. I.S.B.N.: 978-958-42-5428-3.

Pérez Vejo, Tomás, “La leyenda negra, las independencias y las nuevas naciones americanas”, en Villaverde Rico, María José y Castilla Urbano, Francisco (Directores), *La sombra de la leyenda negra*, Madrid, Editorial Tecnos, 2016, pp. 451-482. ISBN: 978-84-309-6913-5.

Pérez Vejo, Tomás, “[La representación de la mujer y el nacimiento de la modernidad: el caso novohispano-mexicano](#)”, en Alba Pagán, Esther y Luis Pérez Ochando (eds.), *Me veo luego existo. Mujeres que representan, mujeres representadas*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2015, pp. 269-284. ISBN: 978-84-00-0975-6.

Pérez Vejo, Tomás, “[Los centenarios de 1910 y la reconstrucción de la historia](#)”, en Altez, Rogelio y Manuel Chust, (eds.) *Las revoluciones en el largo siglo XIX latinoamericano*, Madrid, Ahila/Iberoamericana-Vervuert, 2015, pp. 239-260. ISBN: 978-84-8489-928-0.

Pérez Vejo, Tomás, “[La definición del espacio político en el nacimiento de la modernidad: el caso hispanoamericano](#)”, en Colom González, Francisco y Ángel Rivero Rodríguez (eds.), *El Espacio político. Aproximaciones al giro espacial desde la teoría política*, Barcelona, Anthropos, 2015, pp. 171-204. ISBN: 978-84-16421-13-8.

Pérez Vejo, Tomás, “[¿Emperador, héroe o villano? La difícil imagen del primer jefe de Estado del México independiente](#)”, en *La Monarquía hispánica en el arte*, México, Museo Nacional de Arte, 2015, pp. 231-239. ISBN: 978-607-605-349-2.

Pérez Vejo, Tomás, “[Extranjeros interiores y exteriores: la raza en la construcción nacional mexicana](#)”, en Yankelevich, Pablo (Coord.), *Inmigración y racismo. Contribuciones a la historia de los extranjeros en México*, El Colegio de México, México, 2015, pp. 89-124. ISBN: 978-607-462-796-1.

Pérez Vejo, Tomás, “[Nación e independencia nacional: México y España](#)”, en Iparraguirre, Hilda, Massimo De Giuseppe y Ana María González Luna, *Otras miradas de las revoluciones mexicanas (1810-1910)*, INAH, México, 2015, pp. 59-70. ISBN: 978-607-484-650-8.

Pérez Vejo, Tomás, “[Historia y memoria en la celebración del Centenario mexicano](#)”, en Giraud, Paul-Henri, Ramos-Izquierdo, Eduardo y Miguel Rodríguez (eds.), *1910 México entre dos épocas*, México, El Colegio de México, 2014, pp. 53-64. ISBN: 978-607-462-479-3.

Pérez Vejo, Tomás, “[Un mito historiográfico: españoles realistas contra criollos insurgentes](#)”, en Álvarez Cuartero, Izaskun y Julio Sánchez Gómez (eds.), *Visiones y revisiones de la independencia americana. Realismo/Pensamiento conservador: ¿una identificación equivocada?*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2014, pp. 78-94. ISBN: 978-84-9012-469-7.

Pérez Vejo, Tomás, “[El imperio que quiso ser una nación: Cádiz 1812](#)”, en Breña, Roberto (editor), *Cádiz a debate: actualidad, contexto y legado*, México, El Colegio de México, 2014, pp. 63-84. ISBN: 978-607-462-618-6.

Pérez Vejo, Tomás, “[El retrato como arma de poder: la representación de vizcaínos y montañeses en la Nueva España del siglo XVIII](#)”, en Álvarez Gila, Oscar; Angulo Morales, Alberto; y Ramos Martínez, Jon Ander (dirs.), *Devoción, paisanaje e identidad. La congregaciones y cofradías de naturales en España y América (siglos XVI-XIX)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 2014, pp. 289-318. ISBN: 978-84-9860-962-2.

Pérez Vejo, Tomás, “La representación de España en la pintura de historia decimonónica”, en Morales Moya, Antonio, Juan Pablo Fusi y Andrés de Blas Guerrero (dirs.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2013, pp. 479-492. ISBN: 978-84-8109-997-3.

Pérez Vejo, Tomás, “España vista desde Hispanoamérica”, en Morales Moya, Antonio, Juan Pablo Fusi y Andrés de Blas Guerrero (dirs.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2013, pp. 1048-1069. ISBN: 978-84-8109-997-3.

Pérez Vejo, Tomás, “[La Monarquía Católica, la sociedad novohispana y la independencia](#)”, en Suárez Cortina, Manuel (Ed.), *México y España. Historia y Memoria de dos siglos (1810-2010)*, Universidad de Cantabria, Editorial Síntesis, Madrid, 2013, pp. 43-66. ISBN: 978-84-995881-6-2.

#### Artículos en revistas:

Pérez Vejo, Tomás, “Naciones y nacionalismo en las independencias hispanoamericanas: una revisión historiográfica”, *Ayer*, 103, 2016 (3), pp. 199-210.

Pérez Vejo, Tomás, “[Exclusión étnica en los dispositivos de conformación nacional en América Latina](#)”, *Interdisciplina*, vol. 2, nº 4, septiembre-diciembre 2014, pp. 179-206.

Pérez Vejo, Tomás, “[Immaginare una nazione sulle rovine de una monarchia: Nueva Spagna/Messico](#)”, *Meridiana*, nº 81, 2014, pp. 27-44. ISSN 0394-4115

Pérez Vejo, Tomás, “[Hernán Cortés en México: una polémica circular](#)”, *Revista de Occidente*, nº 402, noviembre 2014, pp. 22- 35. ISSN: 0034-8635.

Pérez Vejo, Tomás, “Manuel de la Bárcena y Arce: una vida entre dos mundos”, *Historia Mexicana*, vol. LXIII, nº 4, abril-junio 2014, pp. 1583-1650. ISSN: 0185-0172.

Pérez Vejo, Tomás, “[Le guerre ispanoamericane e la ricerca di un nuovo modelo interpretativo](#)”, *Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del '900*, Año XVII, nº 1, enero-marzo, 2014, pp. 111-116. ISSN: 1127-3070.

Docencia: Profesor en el posgrado en historia y etnohistoria de la Escuela Nacional de Antropología e Historia

Dirección de tesis (3 últimos años):

Maestría

- “Resistencia yaqui frente a la construcción y consolidación del Estado-nación mexicano: dos identidades en pugna”, Axel Alfonso Sorlórzano de la Rosa, 18 de julio de 2014.

- “El discurso médico sobre el alcohol y sus consumidores durante el Porfiriato en Yucatán”, Lillian Paz Ávila, 15 de Julio de 2014.
- “La cofradía de Nuestra Señora de Aranzazu de la ciudad de México ante la consolidación de vales reales, 1804-1813”, Rodolfo Daniel Martínez Domínguez. Escuela Nacional de Antropología e Historia, 7 de junio de 2013.

Afiliación institucional: Instituto Nacional de Antropología e Historia de México

Proyectos y colaboraciones (3 últimos años):

- La filosofía del espacio político: una interpretación topológica de la política y la democracia desde la polis a la Cosmópolis”. Investigador participante. Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España, 2013-2016. Ref: FFI2012-31640.
- Federalismo, Estado y Nación en la Europa del Sur y América Latina en la época liberal. Una perspectiva comparada. Investigador participante. Universidad de Cantabria, 2013-2016. Ref: HAR2012-32245.
- Procesos de construcción nacional en Iberoamérica, siglos XIX y XX. Un estudio comparativo, Director de la Investigación, ENAH-INAH, 2010-2016.

Membresías:

- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 2016.
- Miembro del Consejo Editorial del Instituto Mora, 2016.
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Archivo Español de Arte*, 2015-2018.
- Miembro del Comité Externo de la revista *Historia para Todos*, 2014.
- Miembro de INTEGRA, Red e Investigación Interdisciplinaria sobre Identidades, Racismo y Xenofobia, 2014.
- Miembro del Consejo Científico de la revista *Metakinema*, Universidad de Granada, España, 2007.
- Miembro del Consejo Externo de la revista *Historia Mexicana* del Colegio de México, 2008.
- Miembro del Comité Editorial de la Revista *Retos Internacionales*, Instituto Tecnológico de Monterrey, Campus Querétaro 2010-2014.