

Semblanza Curricular

Nombre y apellidos: Alejandro Araujo Pardo

Nacionalidad: mexicana

Email: alaraujop@gmail.com

Formación académica:

Licenciatura en Etnohistoria (ENAH), Maestría en Historia y Etnohistoria (ENAH) y Doctorado en Humanidades Línea de Historia en la UAM-Iztapalapa

Principales líneas de investigación:

Historia intelectual de la antropología y de la historia en México: la presente línea de trabajo pretende observar el modo en que la categoría del “lo indio” y la ideología del mestizaje se encuentran presentes en la formación de las ciencias sociales y humanidades.

Historia de los lenguajes políticos o la categoría de “indígena” como lenguaje político: la presente línea pretende observar el modo en que se articula el significante “indígena” con otros significantes del lenguaje político (pueblo, nación, democracia, violencia) y en distintas coyunturas o momentos políticos.

Publicaciones:

“La etnohistoria en México: un intento por normar las relaciones entre la historia y la antropología”, en Gabriela Torres y Gustavo Marín (coords.) *Antropología e historia en México. Las fronteras construidas de un territorio compartido*, CIESAS, COLMICH, UNAM, México, 2016.

“[Regímenes de historicidad y alteridades nacionales](#)”, *Ulúa, Revista de historia y ciencias sociales*, México, 2015.

“[Mestizos, indios y extranjeros: lo propio y lo ajeno en la definición antropológica de la nación. Manuel Gamio y Guillermo Bonfil Batalla](#)”, en Daniela Gleizer y Paula López Caballero (coords.) *Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*. México, UAM/Ediciones Educación y Cultura, 2015.

“El México profundo de Guillermo Bonfil Batalla”, en Rodolfo Suárez y Carlos Iliades (coords.) *México como problema*, México, UAM/Siglo XXI, 2012.

“De la identidad nacional a las nuevas identidades culturales en México”, en Akuavi Adonon, Jorge Galindo y Laura Carballido (coords.) *Identidades: explorando la diversidad*, México, UAM, 2011.

Docencia:

Diversos cursos a nivel licenciatura, maestría y doctorado, sobre historia de México siglos XIX y XX, historiografía, teoría de la historia, metodología de la investigación histórica, historia intelectual, principalmente en la UAM-Cuajimalpa, aunque ha impartido cursos en diversas instituciones (UIA, Universidad del Claustro de Sor Juana, ENAH/ FLACSO).

Coordinación de seminario de doctorado Nación y Alteridad que se abre todos los trimestres desde 2014, Posgrado de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Cuajimalpa.

Coordinación del seminario de doctorado de Historia Intelectual que se abre todos los trimestres desde 2012, Posgrado de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Cuajimalpa.

Dirección de tesis:

Hernández Flores, Fabiola. (2009). "Usos del pasado en la creación del imaginario nacional", Licenciatura en Arte, Universidad del Claustro de Sor Juana.

García Vergara, Talía Joana. (2011). "Los festejos del Centenario de la Independencia de México. La ciudad, emplazamiento de la memoria colectiva", Licenciatura en Ciencias de la Cultura, Universidad del Claustro de Sor Juana.

Méndez Martínez, Yermaín. (2013). "Políticas culturales de la ciudad de México en la actualidad: el caso del Faro de Oriente", Licenciatura en Humanidades, Universidad Autónoma de México-Cuajimalpa.

Salinas Garandilla, Enrique. (2013). "Cómplices del terror. Construcción de la identidad ideológica en torno al nacionalismo vasco entre Letras Libres y la Jornada", Licenciatura en Humanidades, Universidad Autónoma de México-Cuajimalpa.

Contreras, Alexandra. (2015). "La construcción identitaria en San Pedro Atocpan", Maestría en Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de México-Cuajimalpa.

Director de tesis del proyecto "Las teorías y metodologías del pensamiento social frente al tema étnico-racial. Los casos de Brasil y México" de la alumna Paula Cámara, Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-C.

Afiliación institucional:

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa

Proyectos y colaboraciones:

Proyecto CONACYT *Estado e Identidad nacional: indígenas y extranjeros en México* (2012-2016)

Proyecto *Memoria, espacio e identidad: El "rescate" del Centro Histórico de la Ciudad de México*, Proyecto financiado por PROMEP y la UAM (2010-2012)

Proyecto CONACYT *Memoria y política: de la discusión teórica a una aproximación de la memoria en México*.

Coordinación de seminario interinstitucional (UNAM-UAM) *Nación y alteridad*

Membresías: INTEGRA, Red de Investigación Interdisciplinaria sobre Identidades, Racismo y Xenofobia en América Latina